



ARCHEOLOGIA POSTMEDIEVALE

SOCIETÀ

AMBIENTE

PRODUZIONE

12
2008



All'Insegna del Giglio

Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ DI SASSARI
DIPARTIMENTO DI STORIA



UNIVERSITÀ DI SASSARI
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA



UNIVERSITÀ DI PISA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
ARCHEOLOGICHE

ISSN 1592-5935
ISBN 978-88-7814-445-3
© 2010 All'Insegna del Giglio s.a.s.
Stampato a Firenze nel maggio 2010
Tipografia il Bandino

Indice

<i>Editoriale</i>	7	
1. ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO		
D. ISTRIA, <i>Nouvelles perspectives archéologiques pour une étude de la Corse des Temps modernes</i>	11	
2. ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE		
M. FRACASSO, <i>Neve e neviere, ghiacciaie e ghiaccio: approvvigionamento e distribuzione della neve e del ghiaccio nel Salento leccese</i>	27	
A. CANDELA, <i>Ricerche di archeologia mineraria nell'area occidentale delle Prealpi Lombarde: scenari di conservazione e riqualificazione del "paesaggio culturale"</i>	67	
M. MARTINÓN-TORRES, V. VERROCCHIO, <i>Triangular crucibles from the Convent of San Domenico in L'Aquila</i>	97	
P. GÜLL, <i>Il quadro giuridico della produzione di ceramica in Italia: elementi per un dibattito</i>	115	
E. DONATO, <i>Aspetti sulle produzioni e sulla circolazione della ceramica postmedievale nell'area medio tirrenica calabrese (Amantea, Petramala-Cleto)</i>	123	
G. PETRELLA <i>Una bottega postmedievale per tingere le stoffe all'Aquila</i>	143	
3. ARCHEOLOGIA POSTMEDIEVALE IN ITALIA – Schede (a cura di M. Milanese e L. Biccione)		167
4. RECENSIONI		
G. FORNACIARI, <i>Food and Disease at the Renaissance courts of Naples and Florence: a paleonutritional study</i> (V. Giuffra)	185	
A. D'ANDREA, <i>Documentazione archeologica, standard e trattamento informatico</i> (P. Güll) con nota dell'autore A. D'Andrea	185	
A. CAROSELLA, <i>Le magie del fuoco, dell'acqua e del maglio. La ramiera ad acqua mirabile esempio di Archeologia Industriale</i> (G. Petrella)	193	
T. VAN COMPERNOLLE (a cura di), <i>Soletto. Testimonianze archeologiche del centro storico</i> (C. Raimondo)	194	

Editoriale

Con questo numero della Rivista “Archeologia Postmedievale” si inaugura l’esame dei testi da parte di referee anonimi, per adeguare il periodico agli standard internazionali richiesti per la produzione scientifica certificata. In parte a ciò si deve il ritardo nell’uscita di questo volume, che la Redazione sta cercando di colmare, con una programmazione attuale che investe i successivi tre numeri.

In apertura, Daniel Istria presenta un quadro di sintesi dell’archeologia postmedievale in Corsica, dal quale emergono interessanti temi, come l’abbandono – tra la fine del Medioevo e la prima Età Moderna – dei siti rurali, determinato da un’attrazione esercitata dalle città in formazione, come Bastia, ma anche una particolare cultura materiale regionale, con produzioni ceramiche dall’insolita arretratezza tecnologica.

Un gruppo di contributi dedicati all’archeologia della produzione, capaci di toccare gli aspetti più vari, dalle stoffe alle miniere, al ghiaccio, alla metallurgia ed alla ceramica, sottolineano ancora l’attenzione rivolta dai ricercatori al mondo della produzione.

Andrea Candela illustra siti e paesaggi minerari delle Prealpi Lombarde occidentali, prospettando in questo un approccio fortemente interdisciplinare, determinato dalle relazioni uomo-risorse naturali, che fanno di tali paesaggi un vero “Cultural Heritage”.

Partendo dall’identificazione di reperti assai particolari, quali alcuni crogioli rinvenuti a L’Aquila e rivelatisi essere stati utilizzati per l’argento, M. Martín-Torres e V. Verrocchio presentano un approfondimento archeometrico, dal quale emerge, oltre alla citata funzione, anche la provenienza (bavarese) dei manufatti, che gli Autori interpretano come tracciante materiale delle relazioni commerciali internazionali che coinvolgevano anche la città abruzzese.

Paolo Güll affronta invece un tema di carattere generale, quale gli aspetti giuridici della produzione ceramica in Italia, che discute per quanto concerne l’organizzazione del lavoro, della proprietà degli impianti, dei controlli metrologici e delle materie prime. Ancora sulla ceramica interviene Eugenio Donato, che presenta materiali dai ricchi contesti dei siti calabresi di Amantea e di Pietramala, dai quali emerge una forte dipendenza dalle importazioni extra-regionali per quanto concerne le ceramiche tecnologicamente più avanzate, a fronte di produzioni invetriate, imputabili ai pignatari dei centri vicini.

Le problematiche tracce di un impianto produttivo da L’Aquila sono lette ed interpretate da Giovanna Petrella come impianto per la tintura delle stoffe, interpretazione sostenuta da un ricco apparato di confronto.

Il volume si chiude con il Notiziario “Archeologia Postmedievale in Italia”, prevalentemente sostenuto dal lavoro redazionale, con il censimento di 26 siti nei quali sono state realizzate ricerche di archeologia postmedievale e con una ricca sezione di Recensioni, che spazia dalla Paleonutrizione, al complesso e per nulla soltanto tecnico rapporto tra Informatica ed Archeologia, alla metallurgia ed alla ricerca archeologica territoriale.

MARCO MILANESE

Sassari-Pisa, maggio 2010

1. ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO

Nouvelles perspectives archéologiques pour une étude de la Corse des Temps modernes

Daniel Iстриa¹

Abstract: This article presents some results obtained in Corsica during preventive archaeological operations or, more exceptionally, planned excavations over the past twenty years. The main information collected to date shows a significant change in habitat from the early modern period, with the appearance of the first true cities and an at least partial regrouping of the rural population around the new parish churches. In contrast, the material culture represents a continuation of the last centuries of the Middle Ages with poorly developed local handicrafts and a massive importation of current consumer products, mainly from north-western Italy. Programs for the restoration and exploitation of this cultural heritage, recently underwritten by the public authorities, in this field represent an interesting prospect and especially through preventive archaeology should permit the collection of important information pending the establishment of real research programs specifically oriented to the modern period.

Key words: Corsica, habitat, religious buildings, burials, ceramics.
Corse, habitat, édifices de culte, sépultures, céramique.

Le rapport sur «La recherche archéologique en France (1995-1999)», publié par le ministère de la culture, insistait lourdement sur le retard accumulé en Corse dans le domaine de l'archéologie antique et médiévale. La recherche sur les époques moderne et contemporaine n'y est même pas évoquée tant cette discipline occupait encore, à la fin des années 1990, une place marginale pour ne pas dire anecdotique.

Depuis le début des années 2000, la situation a évolué avec la réalisation de fouilles archéologiques sur les sites de Mariana² et de Rostino³. Ces opérations s'inscrivent dans des programmes ambitieux tel le Projet Collectif de Recherche «Mariana et la vallée du Golo» (2001-08) et le Groupement De Recherche Européen (2006-09) «Le monde insulaire en Méditerranée: approche archéologique diachronique des espaces et des sociétés»⁴.

Ce nouvel élan apparaît aujourd'hui comme un phénomène majeur et sans précédent, qui offre toutes les garanties d'être poursuivi dans

les années à venir grâce notamment à la création le 1^{er} janvier 2008 d'une Unité Mixte de Recherche rattachée au CNRS et à l'Université de Corse⁵. Ce tout jeune organisme pluridisciplinaire s'impose désormais comme le lieu idéal de structuration et de travail d'équipes de recherche. Néanmoins, l'implication dans l'île des chercheurs du Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranéenne (MMSH, Aix-en-Provence), est un atout supplémentaire, garant à la fois de la qualité des travaux et d'une ouverture sur le monde méditerranéen.

Par ailleurs, la Corse est marquée depuis 2005 par un développement important de l'archéologie préventive et il est désormais possible d'intervenir de manière régulière en amont des travaux d'aménagement dans les zones sensibles, particulièrement en milieu urbain. Ce sont donc de nouveaux espaces et de nouvelles informations qui sont, par ce biais, livrés aux chercheurs.

Toutes les conditions semblent donc réunies aujourd'hui pour mettre en place et développer des programmes d'étude sur les périodes historiques et plus encore sur les cinq derniers siècles qui ont été jusqu'ici largement négligés. Par conséquent, il nous a semblé opportun de proposer un premier et très rapide bilan intermédiaire, destiné bien plus à présenter quelques axes prioritaires qui devraient guider la recherche dans les années à venir qu'à livrer des résultats définitifs.

¹ Chargé de recherche, CNRS, UMR 6240 LISA – Université de Corse.

² Commune de Lucciana, Haute-Corse. L'opération a débuté en 2000 et se poursuit encore aujourd'hui sous la direction de Ph. Pergola.

³ Commune de Castello-di-Rostino, Haute-Corse. La fouille programmée de cet ensemble fortifié des XIIIe-XIVe siècles s'est déroulée entre 2000 et 2007 sous la direction de D. Iстриa.

⁴ Ces deux programmes sont coordonnés par Ph. Pergola.

⁵ UMR 6240 «Lieux, Identités, eSpaces, Activités (LISA)».