

QUADERNI DI ARCHEOLOGIA DELL'EMILIA ROMAGNA

La collana raccoglie gli studi, ricerche, risultati di campagne di scavo e indagini archeologiche della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna. ISBN 1593-2680

Bozze

Il Testo/i testi e illustrazioni devono essere consegnati nella forma definitiva. La correzione da parte degli autori è limitata alle prime bozze.

Caratteristiche tecniche del volume

Formato pagina 21×29,70 cm. Gabbia del testo: largh. 15× alt. 23,20 cm, una colonna: largh. 8 cm; per le immagini a doppia colonna (formato massimo immagini a piena pagina, compresa didascalia, nelle tavole non inserire il filo nero del bordo) 15×23,20 cm; singola colonna 7×23,20 cm.

Apparato iconografico

Tutte le illustrazioni devono avere una numerazione unica progressiva per ogni tipologia: *fig.* (foto, disegni, grafici); *tav.* (tavole di reperti), *tab.* (tabelle) e devono avere il loro riferimento nel testo. La numerazione comincia da 1 ad ogni nuovo capitolo, salvo accordi diversi tra autore/curatore con la casa editrice. Grafici e disegni devono essere realizzati in modo che siano comprensibili, riprodotti in bianco e nero; non è prevista la pubblicazione di illustrazioni a colori.

Attenersi alle seguenti indicazioni per la consegna di illustrazioni in formato digitale:

foto – file in scala di grigi; formato tiff, psd o jpeg qualità 12; risoluzione ottimale 300 dpi alla dimensione di stampa;

disegni – file in scala di grigi; formato tiff, psd o jpeg qualità 12; risoluzione ottimale 450 dpi alla dimensione di stampa;

disegni al tratto – file bitmap; formato tiff o psd; risoluzione ottimale 800 dpi alla dimensione di stampa;

immagini vettoriali – file nel formato originale o pdf, indicare il programma usato;

tabelle – file nel formato originale, indicare il programma usato.

Nominare i file in modo da renderli facilmente identificabili; utilizzare la stessa numerazione delle didascalie.

Indicare la scala nelle didascalie delle tavole di reperti o inserire una scala metrica. Per le piante inserire una scala metrica nel disegno. Le didascalie devono essere consegnate in un file separato in formato word compatibile.

Testo

Fornire il testo digitalizzato in formato word compatibile. Non inserire le illustrazioni nel file del testo.

Le locuzioni straniere, non di uso comune, e latine devono essere in corsivo. Le citazioni di testo devono essere tra virgolette caporali « (alt+174) » (alt+175). Le virgolette singole ‘ ’ si usano solo per l'uso improprio di locuzioni. Le virgolette doppie “ ” si usano per le definizioni. Le unità di misura non hanno il punto in fondo (m, km, g) e devono essere di norma inserite dopo il valore numerico. Usare il trattino lungo – (alt+0150) come inizio paragrafo negli elenchi (con spazio dopo) e come segno di interpunzione (con spazio prima e dopo); in tutti gli altri casi usare in trattino corto - (senza spazio né prima né dopo). Usare il segno di moltiplicazione × (alt+158) al posto della x.

La numerazione delle note a piè di pagina deve iniziare da 1 ed essere sequenziale per l'intero contributo. Evitare le note troppo ravvicinate, i cui riferimenti possono capitare nella stessa riga di testo. Le note relative alle tabelle devono avere una numerazione a parte, indipendente dalle note del testo (per riferimento utilizzare l'asterisco o le lettere minuscole dell'alfabeto). Ridurre comunque al minimo le note inserendo nel testo le citazioni secondo il sistema anglosassone (AUTORE anno, p. 00, fig. 00).

I riferimenti alle figure nel testo sono in corsivo minuscolo (*fig.*, *tav.*); i riferimenti alle figure di volumi citati sono in minuscolo tondo (*fig.*, *tav.*). I rimandi interni devono indirizzare a paragrafi, note o simili del volume e non al numero pagina.

Inserire i maiuscoletti quando necessario, cioè: per le abbreviazioni bibliografiche all'inglese; nelle citazioni bibliografiche in nota e in bibliografia per i cognomi degli autori citati.

ID., EAD. devono essere in maiuscolotto. *Ibid.*, *supra*, *infra*, *et al.* devono essere in corsivo.

Se vengono citate riviste o collane in forma abbreviata indicare sempre lo scioglimento. **La bibliografia finale, limitata ai titoli citati nel testo, deve essere in ordine alfabetico** e può essere suddivisa in fonti storiche edite e non, fonti letterarie e fonti tratte dal web (sitografia o webgrafia).

Quando ci sono più testi dello stesso autore nello stesso anno si ricorre alla lettera alfabetica progressiva vicino al nome dell'autore nel corpo del testo, nelle note e nei riferimenti bibliografici alla fine del testo (GELICHI 1995a; GELICHI 1995b). In bibliografia finale, per l'ordine dei riferimenti di uno stesso autore, vengono inseriti i testi in ordine temporale ascendente, successivamente i testi dello stesso autore (che compare per primo) seguito da due o tre autori, in ordine alfabetico, e per ultimo con più di quattro autori, adottando la formula *et al.* (GELICHI *et al.* 2001).

Elenco principali abbreviazioni

AA	Archäologischer Anzeiger
AAAd	Antichità Altoadriatiche
<i>Aevum</i>	Rassegna di Scienze storiche Linguistiche e Filologiche
AION	Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli
AISCOM	Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico
AJA	American Journal of Archaeology
AMediev	Archeologia Medievale
AnnIstItNum	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica
ArchStorPugl	Archivio Storico Pugliese
Arch.Eph.	Archaiologiké Ephemeris
ATTA	Atlante Tematico di Topografia Antica
AttiDepBo	Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria delle Provincie di Romagna
AttiMGrecia	Atti e Memorie della Società Magna Grecia
BAR	British Archaeological Reports
BASOR	Bulletin of the American Schools of Oriental Research
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique
BdA	Bollettino d'Arte

BdI	Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica
BHL	<i>Bibliotheca Hagiografica latina antiquae et mediae aetatis</i>
BPI	Bullettino di Paleontologia Italiana
BSA	The Annual of the British School at Athens
BullArchCrist	Bullettino di Archeologia Cristiana
BullCom	Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Archeologia
CARB	Corso Antichità Ravennati e Bizantine
CIL	<i>Corpus inscriptionum Latinarum</i>
CNR	<i>Corpus Nummorum Romanorum</i>
Consp.	<i>Conspectus formarum terrae sigillatae italico modo confectae</i>
DialA	Dialoghi di Archeologia
EmPrerom	Emilia Preromana
Lib. Pont.	<i>Liber Pontificalis</i>
MEFRM	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'école Française de Rome
MGH	<i>Monumenta Germaniae Historiae</i>
NumAntCl	Numismatica e Antichità Classiche
NSc	Notizie degli Scavi di antichità
Padusa	Padusa. Bollettino del centro polesano di studi storici, archeologici ed etnografici
PBSR	Papers of British School at Rome
PP	Parola del Passato
Prometheus	Prometheus. Rivista quadrimestrale di studi classici
QuadAEI	Quaderni per l'Archeologia Etrusco-Italica
RaSMi	Rassegna di Studi del civico museo archeologico del civico gabinetto numismatico di Milano
Reg. Sub.	<i>Regesto sublacense</i>
RendNap	Rendiconti dell'Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli
RendPontAcc	Rendiconti. Atti della Pontificia Accademia di Archeologia
RIC	Roman Imperial Coinage
RItNum	Rivista Italiana di Numismatica e scienze affini
RIS	<i>Rerum Italicorum Scriptores</i>
RM	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung
RStorAnt	Rivista Storica dell'Antichità
StEtr	Studi Etruschi
StRomagn	Studi Romagnoli
Xenia	Xenia. Semestrale di antichità
ZSchwA	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte

Esempio di bibliografia

Abbreviazioni

AA	Archäologischer Anzeiger
Aevum	Rassegna di Scienze storiche Linguistiche e Filologiche
AISCOM	Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico
AMediev	Archeologia Medievale
AnnIstItNum	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica
ArchStorPugl	Archivio Storico Pugliese
RIS	<i>Rerum Italicorum Scriptores</i>

Bibliografia

Aes signatum 1988	<i>Aes signatum. Un aspetto dell'economia nell'Emilia preromana</i> , a cura di F. PANVINI ROSATI, Reggio Emilia 1988.
BARTOLONI 1989	G. BARTOLONI, <i>La cultura villanoviana</i> , Roma 1989.
BOTTAZZI 1997	G. BOTTAZZI, <i>Ambiente ed insediamenti in area bolognese in età del bronzo</i> , in <i>Terramare</i> 1997, p. 177.
FEDELE 1905	P. FEDELE, <i>Il Regesto di S. Silvestro in Caprile</i> , in <i>RIS</i> , 22.
MILANESE 1999	P. MILANESE, <i>La rocca di Alghero</i> , in <i>AMediev</i> XXIII, 1999, pp. 33-36.
VICARI 2001	F. VICARI, <i>Produzione e commercio dei tessuti nell'Occidente romano</i> (BAR – International Series, 916), Oxford 2001.