I N D I C E

Prefazione Pag. 7

Presentazione “ 9

Parte I – Saggi

- Gian Pietro Brogiolo, *Chiese e insediamenti altomedievali nel territorio gardesano* “ 11
- Annalisa Colecchia, *Aspetti socio-culturali e modelli di popolamento nell'Alto Garda bresciano tra romanizzazione e cristianizzazione* “ 19
- Monica Ibsen, *Tra X e XIII secolo: terre, poteri feudali, chiese* “ 33
- Monica Ibsen, Gian Pietro Brogiolo, *L'età romanica: tipologie, orientamenti, tecniche* “ 43
- Monica Ibsen, *Sistemi decorativi nell'Alto Garda* “ 57
- Vincenzo Gheroldi, *Sistemi tecnici di pittura murale. Intonaci e pratiche di pittura murale nell'area dell'Alto Garda bresciano fra XI e XIV secolo* “ 95

Parte II – Le chiese

- Gian Pietro Brogiolo, Monica Ibsen, *Chiese e insediamenti rupestri altomedievali a Tignale* “ 133
- Gian Pietro Brogiolo, Monica Ibsen, *San Pietro in Oliveto a Limone* “ 173
- Gian Pietro Brogiolo, *San Michele a Tremosine* “ 181
- Gian Pietro Brogiolo, *San Martino di Monte Maderno* “ 185
- Monica Ibsen, *Un complesso di chiese a Toscolano* “ 187
- Monica Ibsen, *Sant'Andrea di Maderno* “ 191
- Monica Ibsen, *Due pievi* “ 203
- Gian Pietro Brogiolo, Monica Ibsen, *San Giacomo di Calì a Gargnano* “ 207
- Monica Ibsen, *San Francesco a Gargnano* “ 211
- Monica Ibsen, *San Domenico a Toscolano* “ 219

Bibliografia “ 223

Tavole “ 47