



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA

Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana
Periodico annuale

Direttore responsabile: Andrea Pessina.

Coordinamento e redazione: Francesca Galli.

Segreteria di redazione: Elisabetta Mari.

Apparato iconografico: tutte le illustrazioni si devono agli autori, tranne dove diversamente indicato.

Indirizzo redazione: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana
via della Pergola, 65; 50121 Firenze
tel. +39.055.2357.780; *fax* +39.055.2357.759

Progetto grafico e impaginazione: All'Insegna del Giglio s.a.s.

Edizione e distribuzione: All'Insegna del Giglio s.a.s.
via del Termine, 36; 50019 Sesto Fiorentino (FI)
tel. +39.055.8450.216; *fax* +39.055.8453.188
sito web www.insegnadelgiglio.it; *e-mail* redazione@edigiglio.it

Notiziario
della Soprintendenza
per i Beni Archeologici
della Toscana

9/2013



All'Insegna del Giglio

In copertina: Il peristilio della villa *domitia* di Giannutri (foto di Paolo Nannini).

ISSN 2035-5297

ISBN 978-88-7814-614-3

© 2014 All'Insegna del Giglio s.a.s.

Stampato a Firenze nel dicembre 2014

Indice

Indice degli autori dei contributi	XIII
Abbreviazioni bibliografiche	XV
Presentazione	XVII
Norme editoriali.	XIX

SAGGI

Anamorfofi urbane. Lucca: le indagini archeologiche nel complesso di San Romano e nell'area di Piazzale Giuseppe Verdi (Progetti PIUSS 2013-2014).	3
<i>Elisabetta Abela, Susanna Bianchini, Serena Cenni, Maila Franceschini, Giulio Ciampoltrini</i>	
Insedimenti antichi nel territorio di Montaione (FI): la villa romana di S. Antonio	29
<i>Lorella Alderighi, Sabrina Bartali, Franco Ciappi, Elena Funghini, Alessio Pucci, Sonia Turi</i>	
San Casciano in Val di Pesa (FI), l'insediamento rurale romano di Ponterotto (I-VI sec. d.C.)	45
<i>a cura di Lorella Alderighi, Agnese Pittari,</i> <i>con testi di Fiorenzo Catalli, Donato Colli, Giuseppe Venturini</i>	
Rotte e commerci lungo la costa volterrana tra II e I sec. a.C. Materiali inediti da relitti e rinvenimenti sporadici del tratto costiero tra il Fine e il Cecina	69
<i>Stefano Genovesi, Marcella Giorgio, Vincenzo Palleschi, Claudia Rizzitelli</i>	
Vetulonia-Castiglione della Pescaia (GR): Utilizzo della fotointerpretazione di foto aeree storiche per lo studio del territorio ai fini archeologici	107
<i>Paolo Nannini</i>	
Progetto <i>Thesaurus</i> . Nuove acquisizioni archivistiche per un <i>dolium</i> dal mare di Capraia	113
<i>Denise La Monica, Pamela Gambogi</i>	
Trent'anni di attività della Soprintendenza nell'isola di Pianosa (LI): cronaca e risultati di una straordinaria avventura. II – L'età storica	121
<i>Silvia Ducci</i>	
Le indagini archeologiche di Don Gaetano Chierici a Montecristo nel settembre 1875.	143
<i>Gian Paolo Spinelli</i>	

NOTIZIE

Massa Carrara

Fivizzano (MS). Equi Terme. Una mostra nella Grotta della Tecchia	162
<i>Carlotta Bigagli, Roberta Iardella, Silvia Landi, Alessandro Palchetti, Emanuela Paribeni</i>	

Lucca

Lucca. Museo Nazionale di Villa Guinigi. Il deposito archeologico: conservazione e restauro	166
<i>Alessia Marcheschi, Silvia Nutini</i>	
Lucca. Museo Nazionale di Villa Guinigi. Mostra "Gli Etruschi nelle Valli del Serchio e dell'Arno. Vita quotidiana, attività produttive, traffici e vie di comunicazione".	169
<i>Giulio Ciampoltrini, Consuelo Spataro</i>	
Lucca. Museo Nazionale di Villa Guinigi. Mostra "Bianco conventuale. I servizi da mensa del San Francesco di Lucca fra XV e XVI secolo".	170
<i>Giulio Ciampoltrini, Consuelo Spataro</i>	
Vagli Sotto (LU). Frazione Vagli Sopra. Palazzo Domenico Marco Verdigi. Mostra "La Fanciulla di Vagli. Una sepoltura ligure-apuana in località La Murata".	171
<i>Giulio Ciampoltrini, Consuelo Spataro</i>	
Bagni di Lucca (LU). Benabbio, località Castello: sesta campagna di scavo (<i>concessione di scavo</i>)	172
<i>Antonio Fornaciari, Francesco Coschino, Alessandro Cariboni, Alan Farnocchia</i>	

Massarosa (LU). “Massaciuccoli romana”. Riqualficazione funzionale della Villa dei Venulei e intervento di messa in sicurezza delle strutture dell’edificio con mosaici	175
<i>Francesco Ghizzani Marcia, Stefano Landi, Emanuela Paribeni</i>	
Capannori (LU). Sito romano di via Martiri Lunatesi: campagna di scavo 2013	179
<i>Alessandro Giannoni</i>	
Capannori (LU). Località Frizzone: le sepolture dei neonati	184
<i>Valeria Mongelli</i>	
Porcari (LU). Nuovi dati per la ricostruzione paleo-ambientale della piana dell’Auser: le indagini preventive alla realizzazione di un impianto di depurazione presso lo stabilimento Delicarta S.p.a.	187
<i>Elisabetta Abela</i>	
Altopascio (LU). Badia Pozzeveri: terza campagna di scavo presso l’abbazia camaldolese di San Pietro (concessione di scavo)	191
<i>Antonio Fornaciari, Francesco Coschino, Alessandro Cariboni, Letizia Cavallini, Alan Farnocchia, Silvia Testi</i>	
Pistoia	
Pistoia. Via Roma	198
<i>Giovanni Millemaci, Paola Perazzi</i>	
Pistoia. Chiostro grande dell’antico convento di San Lorenzo: saggi archeologici	199
<i>Paola Perazzi, Cristina Taddei</i>	
Monsummano Terme (PT). Mostra “La vita oltre la morte. Il corredo funerario nell’antico Egitto”	201
<i>Mariavittoria Guerrini, Maria Cristina Guidotti</i>	
Larciano (PT). Località Ponte al Prato: un insediamento rurale romano con annesso mulino ad acqua.	202
<i>Sara Alberigi, Alessandro Costantini, Mariavittoria Guerrini, Flavia Lodovici</i>	
Larciano (PT). Via Stradella: la fornace medievale	205
<i>Sara Alberigi, Alessandro Costantini, Mariavittoria Guerrini, Flavia Lodovici</i>	
Prato	
Prato. Piazza delle Carceri: indagini archeologiche (fasi 2-4)	210
<i>Guido Vannini, Chiara Marcotulli, Elisa Pruno, Francesca Cheli, Lapo Somigli</i>	
Prato. Bastione delle Forche: sorveglianza archeologica e indagini di stratigrafia muraria	215
<i>Chiara Marcotulli</i>	
Prato. Chiesa della Sacra Famiglia: nuove testimonianze dell’insediamento protostorico.	218
<i>Giovanni Millemaci</i>	
Prato. Area archeologica di Gonfienti: edificio residenziale del Lotto 14	221
<i>Gabriella Poggesi, Pasquino Pallecchi, Elisabetta Bocci, Lucia Pagnini</i>	
Prato. Laboratorio di Gonfienti: tre interventi di restauro emblematici	222
<i>Agnese Latorrata</i>	
Vaiano (PO). Indagini archeologiche presso la Badia di San Salvatore (concessione di scavo).	224
<i>Francesca Cheli, Lapo Somigli, Jacopo Fabbri, Michele Pisaneschi, Elena Vannacci, Guido Vannini</i>	
Carmignano (PO). Artimino, necropoli etrusca di Prato Rosello	228
<i>Gabriella Poggesi, Aleandro Della Nave</i>	
Carmignano (PO). Pietramarina: campagna di scavo 2013 (concessione di scavo)	229
<i>Maria Chiara Bettini</i>	
Carmignano (PO). Museo Civico Archeologico di Artimino	230
<i>Gabriella Poggesi, Maria Chiara Bettini</i>	
Aree archeologiche di Carmignano, Roselle e Vetulonia: i “Tour Book”, guide virtuali interattive per smartphone e tablet	230
<i>Franco Niccolucci, Gabriella Poggesi, Biancamaria Aranguren</i>	
Firenze	
Firenze. Via de’ Tornabuoni	234
<i>Giuseppina Carlotta Cianferoni, Giovanni Roncaglia</i>	
Firenze. Uffizi, ala di Levante: una necropoli tardo antica	236
<i>Giuseppina Carlotta Cianferoni, Paolo Lelli, Giovanni Roncaglia</i>	
Firenze. Palazzo Cerretani, Piazza dell’Unità Italiana 1: indagini in occasione di lavori di ristrutturazione per la riqualficazione della futura sede della Biblioteca del Consiglio Regionale della Toscana.	238
<i>Giuseppina Carlotta Cianferoni, Donato Colli, Maurizio Martinelli, Giovanni Roncaglia</i>	

Firenze. Museo Archeologico Nazionale. La Collezione Popolani242
<i>Stefano Anastasio, Lucia Botarelli</i>	
Firenze. Museo Archeologico Nazionale. Mostra “Archeologia in Oriente. Le Collezioni vicino-orientali del Museo Archeologico Nazionale di Firenze” (maggio-settembre 2013).245
<i>Stefano Anastasio</i>	
Firenze. Indagine preliminare per un catalogo dell’opera di Guido Gatti: <i>addenda</i>247
<i>Lucrezia Cuniglio, Susanna Sarti, Ilaria Scalia</i>	
Firenze. La sala I del Museo Egizio nel Museo Archeologico Nazionale253
<i>Lucrezia Cuniglio, Maria Cristina Guidotti</i>	
Firenze. L’attività del Museo Egizio nell’anno 2013.256
<i>Maria Cristina Guidotti</i>	
Firenze. Centro di Restauro: attività 2013258
<i>Roberto Bonaiuti, Francesca Galli, Gianna Giachi, Pasquino Pallecchi</i>	
Firenze. Biblioteca della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana261
<i>Donatella Venturi</i>	
Il Laboratorio di Archeoantropologia262
<i>Elsa Pacciani</i>	
Francesco Nicosia, l’Archeologo e il Soprintendente, studi in memoria264
<i>Gabriella Poggesi</i>	
Firenzuola (FI). Giornata di studio, 20 ottobre 2013. “Le fortificazioni degli Ubaldini, tra ricerca e passione”: alcune note introduttive.265
<i>Luca Fedeli, Simone De Fraja</i>	
Palazzuolo sul Senio (FI). Frazione Campergozzole, vocabolo Casa Cambè, podere La Fossaccia.268
<i>Luca Fedeli, Francesco Trenti</i>	
Scarperia (FI). Castello di Montaccianico: le indagini del 2013.271
<i>Guido Vannini, Elisa Pruno, Chiara Marcotulli, Lapo Somigli, Riccardo Bargiacchi, Francesca Cheli, Elena Vannacci</i>	
Vicchio (FI). Poggio Colla: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)274
<i>Phil Perkins, Christina McSherry</i>	
Pontassieve, Vicchio di Mugello (FI). Località Monte Giovi (<i>concessione di scavo</i>)277
<i>Luca Cappuccini</i>	
Dicomano (FI). Museo Archeologico Comprensoriale Mugello e Val di Sieve: attività 2013279
<i>Laura Paoli</i>	
Calenzano e Barberino di Mugello (FI). Realizzazione terza corsia AI. Attività archeologica presso il cantiere Pavimental.281
<i>Andrea Magno</i>	
Calenzano (FI). Località La Chiusa. Chiesino di S. Maria fra le due Marine: indagini archeologiche preliminari.281
<i>Andrea Magno</i>	
Calenzano (FI). Edificio di epoca romana rinvenuto durante i lavori di RFI284
<i>Gabriella Poggesi, Pasquino Pallecchi, Elisabetta Bocci, Daria Pasini, Francesco Carrera, Marco Bonaiuto</i>	
Campi Bisenzio (FI). Indagini sull’area di ampliamento dell’Interporto della Toscana Centrale287
<i>Lucia Pagnini, Gabriella Poggesi</i>	
Campi Bisenzio (FI). Il Museo Archeologico di Gonfienti nella Rocca Strozzi288
<i>Paola Perazzi, Gabriella Poggesi</i>	
Vinci (FI). Siti archeologici del territorio comunale289
<i>Lorella Alderighi</i>	
Scandicci (FI). Rinvenimenti archeologici presso il cantiere PA4 Padule292
<i>Carlotta Bigagli, Alessandro Palchetti, Maria Angela Turchetti, Gianna Giachi</i>	
Capraia e Limite (FI). Nuovi dati dalla villa dell’Oratorio295
<i>Lorella Alderighi, Federico Cantini, Beatrice Fatighenti</i>	
Montelupo Fiorentino (FI). L’insediamento di via della Quercia (VI-V sec. a.C./III-V sec. d.C.)296
<i>Lorella Alderighi, Pino Fenu</i>	

Empoli (FI). Località Villa Somelli – Il Cotone. Un nuovo insediamento di età romana nel Medio Valdarno	301
<i>Lorella Alderighi, Leonardo Giovanni Terreni</i>	
Rignano Sull'Arno (FI). Castelluccio: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	304
<i>Silvia Loporatti</i>	
San Casciano in Val di Pesa (FI). Inaugurazione della nuova sezione archeologica del Museo Civico di Arte Sacra	308
<i>Lorella Alderighi, David Baroncelli</i>	
Montespertoli (FI). Molino San Vincenzo: campagna di scavo settembre 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	310
<i>Günther Schörner, Stefan Groh, Dominik Haggmann, Veronika Schreck, Leonardo Giovanni Terreni</i>	
Montespertoli (FI). Nuovi siti archeologici da recenti ricognizioni	314
<i>Lorella Alderighi, Leonardo Giovanni Terreni</i>	
Figline Valdarno (FI). Località La Rotta: campagna di scavo 2013	317
<i>Luca Fedeli, Pierluigi Giroladini, Giacomo Baldini</i>	
Greve in Chianti (FI). Località Montefioralle: scavo di una fornace romana	321
<i>Lorella Alderighi, Giulio Bigliardi, Sara Cappelli, Andrea Garuglieri, Martina Bindi, Andrea Gigliotti, Andrea Morrocchi, Lapo Nuti, Attilio Tatini, Giorgio Verniani</i>	
Arezzo	
Arezzo. Via Vittorio Veneto 169, distributore e area di servizio Eni: indagine archeologica.	326
<i>Silvia Vilucchi, Francesca Guidelli</i>	
Bibbiena (AR). Località Castellare-Domo: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	327
<i>Lorenzo dell'Aquila, Alfredo Guarino, Simone Priori</i>	
Bibbiena (AR). Museo Archeologico del Casentino 'Piero Albertoni': l'inaugurazione e i primi mesi di attività	331
<i>Luca Fedeli, Francesco Trenti</i>	
Pieve Santo Stefano (AR). Sul ritrovamento di un bronzetto di epoca romana	333
<i>Monica Salvini, Sara Faralli</i>	
Montevarchi (AR). I reperti del complesso della Ginestra	337
<i>Valentina Cimarrì</i>	
Montevarchi (AR). Interventi di archeologia preventiva nel centro storico: lo scavo di via Marzia	340
<i>Pierluigi Giroladini, Francesca Guidelli, Stefano Gori</i>	
Castiglion Fibocchi (AR). Indagini archeologiche per il recupero e la valorizzazione della Pieve di San Quirico in Alfiano o Sopr'Arno	344
<i>Silvia Vilucchi, Salvatore Bussu, Francesca Fabbrini</i>	
Bucine (AR). Località Capannole: controllo archeologico agli scavi per la realizzazione di una struttura polivalente.	347
<i>Giulio Bigliardi, Maria Angela Turchetti</i>	
Castiglion Fiorentino (AR). Controllo degli scavi per le opere di adduzione dalla diga di Montedoglio. II lotto, 3° stralcio, 1° substralcio – <i>by-pass</i> idraulico	349
<i>Luca Fedeli, Stefano Gori, Francesca Guidelli</i>	
Castiglion Fiorentino (AR). Il castello di Montecchio Vesponi: restauro e valorizzazione	352
<i>Paola Orecchioni, Maria Carolina Zambelli</i>	
Cortona (AR). Ossaia, località La Tufa: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	357
<i>Stefano Ferrari, Helena Fracchia, Maurizio Gualtieri</i>	
Cortona (AR). Il Parco Archeologico del Sodo	360
<i>Marica Bruni, Rossana Ceccarelli, Luca Fedeli</i>	
Cortona (AR). Località Il Sodo, Tumulo II: restauro e manutenzione del lato destro della piattaforma-altare	363
<i>Luca Fedeli, Franco Cecchi, Andrea Cocci</i>	
Pisa	
Pisa. Arsenali Medicei: i cantieri navali repubblicani.	368
<i>Francesco Carreña, Anna Maria Tosatti</i>	
Meandro di San Rossore (PI). Primi risultati da sopralluoghi, ricerche documentarie e analisi non invasive	370
<i>Andrea Camilli, Francesca Logli, Antonio Perfetti, Marco Piccardi, Enzo Pranzini, Giovanni Roncaglia</i>	
Cascina (PI). Località Montone, Badia di San Savino: lavori di assistenza archeologica	374
<i>Claudio Filippo Mangiaracina</i>	

San Miniato (PI). San Genesio: nuovi dati dalla campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	377
<i>Federico Cantini, Beatrice Fatighenti</i>	
Volterra (PI). San Michele al Foro: scavi ENEL 2013	379
<i>Marco Firmati, Elena Sorge</i>	
Livorno	
Collesalvetti (LI). Parrana San Martino, la necropoli protostorica: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	382
<i>Giuditta Grandinetti</i>	
Collesalvetti (LI). Parrana San Martino. La stipe votiva del Poggio I Pari del Granduca	385
<i>Lorella Alderighi, Carolina Megale</i>	
Rosignano Marittimo (LI). San Gaetano di Vada: la campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	388
<i>Marinella Pasquinucci, Simonetta Menchelli, Paolo Sangriso, Francesca Bulzoni, Alessandro Cafaro, Stefano Genovesi</i>	
Cecina (LI). Area archeologica di San Vincenzino: attività per la tutela e la valorizzazione integrata	392
<i>Matteo Bianchi, Amedeo Ceciari, Giacomo Davitti, Mariagiovanna De Florio, Stella Erriu, Stefano Genovesi, Stefania Guscelli, Alessandra Nifosi, Claudia Rizzitelli, Susanna Sarti, Federico Specos, Nicoletta Taddei</i>	
Piombino (LI). L'insediamento romano e tardoantico di Vignale: la campagna di scavo 2013.	398
<i>Elisabetta Giorgi, Enrico Zanini</i>	
Portoferraio (LI). Resti di mosaici romani ed una statua di Minerva di incerta origine nel giardino della Villa dei Mulini	402
<i>Lorella Alderighi</i>	
Portoferraio (LI). Museo archeologico della Linguella e deposito archeologico presso il Centro Culturale De Laugier: i materiali del relitto di Montecristo	404
<i>Lorella Alderighi, Gloria Olcese (con la collaborazione di Andrea Razza e Domenico Michele Surace)</i>	
Campo nell'Elba (LI). Isola di Pianosa, Grotta di Cala di Biagio: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	408
<i>Luca Maria Foresi, Simona Arrighi, Stefano Ricci, Giulia Capecci, Francesco Boschini, Gloria Maria Ristuccia, Gian Paolo Spinelli</i>	
Campo nell'Elba (LI). Isola di Pianosa: mostra "Ritorno a Pianosa"	410
<i>Lorella Alderighi, Roberto Macellari</i>	
Siena	
Siena. Via del Porrione	416
<i>Giuseppina Carlotta Cianferoni, Giovanni Roncaglia</i>	
Gaiole in Chianti (SI). Località Monti in Chianti: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>)	418
<i>Eleonora Bernardoni, Luca Passalacqua</i>	
San Gimignano (SI). Montauto-Torraccia di Chiusi	420
<i>Giuseppina Carlotta Cianferoni, Giovanni Roncaglia</i>	
Chiusdino (SI). Castello di Miranduolo (<i>concessione di scavo</i>)	423
<i>Marco Valenti</i>	
Buonconvento (SI). Santa Cristina in Caio (<i>concessione di scavo</i>)	426
<i>Marco Valenti</i>	
Montepulciano (SI). Località Ascianello, Podere Le Tombe: recupero di una tomba a camera	429
<i>Monica Salvini</i>	
Pienza (SI). Ex Conservatorio San Carlo: Mostra Archeologica "In sua Dignitate. Reperti confiscati Memorie Restituite"	433
<i>Giulio Paolucci, Maria Angela Turchetti</i>	
San Quirico d'Orcia (SI). Località Romitorio presso il Podere Sant'Ansano: rinvenimenti archeologici	436
<i>Francesco Pericci, Maria Angela Turchetti</i>	
Chiusi (SI). Museo Nazionale Etrusco. Un'App-guide per il Museo Nazionale Etrusco di Chiusi	439
<i>Monica Salvini, Elisa Salvadori</i>	
San Casciano dei Bagni (SI). Le Stanze Cassianensi	441
<i>Monica Salvini</i>	
Grosseto	
Grosseto. Scavi archeologici di Roselle: i rinvenimenti numismatici	446
<i>Massimo De Benetti</i>	

Grosseto. Roselle: indagini non invasive	448
<i>Luca Passalacqua, Gabriella Carpentiero</i>	
Grosseto. Roselle: finanziamento Arcus S.p.a. per la valorizzazione dell'area archeologica	454
<i>Elisabetta Bocci, Elena Chirico, Matteo Colombini, Lucrezia Cuniglio, Oreste Egidi, Roberto Mantovani, Pasquino Pallecchi, Gabriella Poggesi</i>	
Grosseto. Area archeologica di Roselle: attività di tutela e valorizzazione.	459
<i>Pasquino Pallecchi, Gabriella Poggesi</i>	
Grosseto. Alberese. Località Spolverino: porto fluviale di <i>Rusellae</i> : indagini 2013 (<i>concessione di scavo</i>) . . .	460
<i>Alessandro Sebastiani, Gabriella Poggesi, Elena Chirico, Matteo Colombini</i>	
Grosseto. Aree archeologiche di Alberese: attività di promozione e valorizzazione	463
<i>Gabriella Poggesi, Elena Chirico, Matteo Colombini</i>	
Grosseto. Poggetti Vecchi	465
<i>Biancamaria Aranguren, Floriano Cavanna, Gabriella Poggesi</i>	
Grosseto. Reperti confiscati: un nucleo di monete etrusche presso la sede distaccata della Soprintendenza . . .	466
<i>Massimo De Benetti</i>	
Grosseto. Museo archeologico e d'arte della Maremma: dedica del salone delle sculture rosellane a Francesco Nicosia	468
<i>Gabriella Poggesi</i>	
Grosseto. Attività della sede distaccata: beni archeologici provenienti da confisca conservati nei depositi di via Mazzini	469
<i>Pasqualina Aiello, Fabio Bacchini, Patrizia Bevilotti, Annamaria Cavo, Maria Stella Colledan, Meri Fedi, Paolo Nannini, Simona Pozzi, Maria Angela Turchetti</i>	
Grosseto. La Carta Archeologica del territorio comunale dalla preistoria all'età romana	471
<i>Gabriella Poggesi, Cristina Chelini, Meri Fedi, Roberta Iardella, Paolo Machetti, Paolo Nannini, Pasquino Pallecchi, Giovanna Pizziolo</i>	
Il convegno "Maritima Regio: archeologia dei paesaggi romani dalle Colline Metallifere al fiume Fiora" . .	474
<i>Luisa Dallai</i>	
Monterotondo Marittimo (GR). Monteleo ed il progetto "Colline Metallifere": le indagini sul territorio. . .	475
<i>Luisa Dallai</i>	
Montieri (GR). I lavori del teleriscaldamento: primi dati provenienti dalle indagini	478
<i>Biancamaria Aranguren, Jacopo Bruttini, Francesca Grassi</i>	
Massa Marittima (GR). Il progetto "L'Arte dentro – dentro l'arte"	481
<i>Biancamaria Aranguren</i>	
Roccastrada (GR). La Pietra	481
<i>Biancamaria Aranguren, Paolo Gambassini, Giuditta Grandinetti, Adriana Moroni</i>	
Follonica (GR). La Sezione Etrusca del MAGMA.	484
<i>Biancamaria Aranguren, Luca Cappuccini, Pasquino Pallecchi</i>	
Scarlino (GR). Località Portigliani. Complesso residenziale "Le Anfore"	486
<i>Biancamaria Aranguren, Giada Valdambri</i>	
Scarlino (GR). Località Portigliani	487
<i>Biancamaria Aranguren, Giada Valdambri</i>	
Seggiano (GR). Nuovi dati d'archivio sulla localizzazione del tempio etrusco in località "Le Bandite" . . .	489
<i>Maria Angela Turchetti, Paolo Nannini, Emiliano Giustini</i>	
Cinigiano (GR). Santa Marta: risultati preliminari della seconda campagna di scavo	491
<i>Stefano Campana, Mariaelena Ghisleni</i>	
Cinigiano (GR). Il sito di Marzuolo, seconda campagna di scavo: quinto anno del Roman Peasant Project (<i>concessione di scavo</i>)	494
<i>Kimberly Bowes, Mariaelena Ghisleni, Emanuele Vaccaro</i>	
Campagnatico (GR). Nuovi resti fossili di vertebrati marini dalle sabbie plioceniche di una cava in località Sticcianese	497
<i>Giovanni Bianucci, Alberto Collareta, Walter Landini, Chiara Sorbini, Chiara Tinelli, Simone Casati, Maria Angela Turchetti</i>	
Campagnatico (GR). Buca dei Pipistrelli (<i>concessione di scavo</i>)	500
<i>Luca Bachechi</i>	

Campagnatico (GR). L'iscrizione di Podere Marrucheti	502
<i>Mariagrazia Celuzza, Maria Angela Turchetti</i>	
Arcidosso (GR). Stribugliano: archeologia medievale a "Podere La Pieve" (<i>concessione di scavo</i>).	504
<i>Marianna De Falco, Michele Nucciotti (direzione scientifica), Elisa Pruno, Laura Torsellini, Ambra Ulivieri, Annalisa Buono, Serena Giordani</i>	
Castiglione della Pescaia (GR). Vetulonia. Poggiarello Renzetti: la nuova "domus dei dolia"	508
<i>Simona Rafanelli</i>	
Scansano (GR). Chiesa della Botte: il restauro della fognatura scopre il più antico sagrato	511
<i>Marco Firmati</i>	
Sorano (GR). L'iscrizione di Podere Pidocchio	513
<i>Maria Angela Turchetti, Stefania Caloni</i>	
Sorano (GR). Sovana: scavi presso la Cattedrale	515
<i>Adriano Maggiani, Maria Angela Turchetti</i>	
Sorano (GR). Sovana. Indagini archeologiche nel sito della Biagiola: campagna di scavo 2013	518
<i>Luca Nejrotti, Maria Angela Turchetti</i>	
Sorano (GR). Sovana. Fortezza Orsini: Mostra Archeologica "La Collezione Ricci Busatti e la necropoli etrusca nella valle del Calesina"	519
<i>Lara Arcangeli, Maria Angela Turchetti</i>	
Sorano (GR). Sovana. Appunti inediti di R. Bianchi Bandinelli e qualche considerazione sul rinvenimento della tomba Ildebranda	522
<i>Giulio Paolucci, Maria Angela Turchetti</i>	
Pitigliano (GR). Necropoli di San Giovanni: interventi d'urgenza per la messa in sicurezza della tomba arcaica dipinta	524
<i>Pasquino Pallecchi, Gianluca Scotti, Maria Angela Turchetti</i>	
Pitigliano (GR). Località Quattro Strade: reinterro delle emergenze archeologiche ai fini di tutela	526
<i>Floriano Cavanna, Camilla Moretti, Maria Angela Turchetti</i>	
Orbetello (GR). Ansedonia. Scavi a Cosa: il complesso termale (<i>concessione di scavo</i>).	529
<i>Andrea U. De Giorgi</i>	
Orbetello (GR). Ansedonia. Duna Feniglia-Sede Forestale. Insediamento produttivo della prima età del Ferro: campagna di scavo 2013 (<i>concessione di scavo</i>).	532
<i>Nuccia Negroni Catacchio, Massimo Cardoso, Fabio Rossi</i>	
Isola del Giglio (GR). Giannutri: primi interventi di salvaguardia e tutela delle strutture della villa romana dopo la consegna del bene.	533
<i>Aleandro Della Nave, Paola Rendini, Gianluca Scotti</i>	

Indice degli autori dei contributi

- A**
 Abela, Elisabetta 26, 191
 Aiello, Pasqualina 470
 Alberigi, Sara 205, 207
 Alderighi, Lorella 43, 67, 292, 296, 301, 303, 309, 317, 323, 388, 404, 407, 412
 Anastasio, Stefano 245, 246
 Aranguren, Biancamaria 232, 466, 480, 481, 484, 486, 487, 488
 Arcangeli, Lara 522
 Arrighi, Simona 409
- B**
 Bacchini, Fabio 470
 Bachechi, Luca 502
 Baldini, Giacomo 321
 Bargiacchi, Riccardo 274
 Baroncelli, David 309
 Bartali, Sabrina 43
 Bernardoni, Eleonora 420
 Bettini, Maria Chiara 229, 230
 Bevilotti, Patrizia 470
 Bianchi, Matteo 398
 Bianchini, Susanna 26
 Bianucci, Giovanni 500
 Bigagli, Carlotta 163, 294
 Bigliardi, Giulio 323, 348
 Bindi, Martina 323
 Bocci, Elisabetta 222, 287, 458
 Bonaiuti, Roberto 261
 Bonaiuto, Marco 287
 Boschin, Francesco 409
 Botarelli, Lucia 245
 Bowes, Kimberly 497
 Bruni, Marica 363
 Bruttini, Jacopo 480
 Bulzomi, Francesca 392
 Buono, Annalisa 507
 Bussu, Salvatore 347
- C**
 Cafaro, Alessandro 392
 Caloni, Stefania 515
 Camilli, Andrea 373
 Campana, Stefano 494
 Cantini, Federico 296, 379
 Capecchi, Giulia 409
 Cappelli, Sara 323
 Cappuccini, Luca 279, 486
 Cardosa, Massimo 533
- Cariboni, Alessandro 175, 195
 Carpentiero, Gabriella 454
 Carrera, Francesco 287, 370
 Casati, Simone 500
 Catacchio, Nuccia Negroni 533
 Catalli, Fiorenzo 67
 Cavallini, Letizia 195
 Cavanna, Floriano 466, 529
 Cavo, Annamaria 470
 Ceccarelli, Rossana 363
 Cecchi, Franco 366
 Ceciari, Amedeo 398
 Celuzza, Mariagrazia 504
 Cenni, Serena 26
 Cheli, Francesca 214, 228, 274
 Chelini, Cristina 474
 Chirico, Elena 458, 463, 465
 Ciampoltrini, Giulio 26, 170, 171, 172
 Cianferoni, Giuseppina Carlotta 235, 237, 242, 418, 423
 Ciappi, Franco 43
 Cimarrì, Valentina 340
 Cocci, Andrea 366
 Collareta, Alberto 500
 Colledan, Maria Stella 470
 Colli, Donato 67, 242
 Colombini, Matteo 458, 463, 465
 Coschino, Francesco 175, 195
 Costantini, Alessandro 205, 207
 Cuniglio, Lucrezia 253, 256, 458
- D**
 Dallai, Luisa 474, 477
 Davitti, Giacomo 398
 De Benetti, Massimo 448, 468
 De Falco, Marianna 507
 De Florio, Mariagiovanna 398
 De Fraja, Simone 268
 De Giorgi, Andrea U. 532
 Della Nave, Aleandro 228, 535
 dell'Aquila, Lorenzo 330
 Ducci, Silvia 140
- E**
 Egidi, Oreste 458
 Erriu, Stella 398
- F**
 Fabbri, Jacopo 228
 Fabbri, Francesca 347
 Faralli, Sara 337
- Farnocchia, Alan 175, 195
 Fatighenti, Beatrice 296, 379
 Fedeli, Luca 268, 270, 321, 333, 352, 363, 366
 Fedi, Meri 470, 474
 Fenu, Pino 301
 Ferrari, Stefano 360
 Firmati, Marco 380, 513
 Foresi, Luca Maria 409
 Fornaciari, Antonio 175, 195
 Fracchia, Helena 360
 Franceschini, Maila 26
 Funghini, Elena 43
- G**
 Galli, Francesca 261
 Gambassini, Paolo 484
 Gambogi, Pamela 118
 Garuglieri, Andrea 323
 Genovesi, Stefano 101, 392, 398
 Ghisleni, Mariaelena 494, 497
 Ghizzani Marcia, Francesco 179
 Giachi, Gianna 261, 295
 Giannoni, Alessandro 183
 Gliotti, Andrea 323
 Giordani, Serena 507
 Giorgi, Elisabetta 402
 Giorgio, Marcella 101
 Giroladini, Pierluigi 321, 344
 Giustini, Emiliano 491
 Gori, Stefano 344, 352
 Grandinetti, Giuditta 385, 484
 Grassi, Francesca 480
 Groh, Stefan 313
 Gualtieri, Maurizio 360
 Guarino, Alfredo 330
 Guerrini, Mariavittoria 202, 205, 207
 Guidelli, Francesca 327, 344, 352
 Guidotti, Maria Cristina 202, 256, 258
 Guscelli, Stefania 398
- H**
 Hagmann, Dominik 313
- I**
 Iardella, Roberta 163, 474
- L**
 La Monica, Denise 118

Landi, Silvia 163
 Landi, Stefano 179
 Landini, Walter 500
 Latorrata, Agnese 224
 Lelli, Paolo 237
 Leporatti, Silvia 307
 Lodovici, Flavia 205, 207
 Logli, Francesca 373

M

Macellari, Roberto 412
 Machetti, Paolo 474
 Maggiani, Adriano 517
 Magno, Andrea 281, 284
 Mangiaracina, Claudio Filippo 376
 Mantovani, Roberto 458
 Marcheschi, Alessia 169
 Marcotulli, Chiara 214, 218, 274
 Martinelli, Maurizio 242
 McSherry, Christina 276
 Megale, Carolina 388
 Menchelli, Simonetta 392
 Millemaci, Giovanni 199, 220
 Mongelli, Valeria 186
 Moretti, Camilla 529
 Moroni, Adriana 484
 Morrocchi, Andrea 323

N

Nannini, Paolo 112, 470, 474, 491
 Nejrotti, Luca 519
 Niccolucci, Franco 232
 Nifosi, Alessandra 398
 Nucciotti, Michele 507
 Nuti, Lapo 323
 Nutini, Silvia 169

O

Olcese, Gloria 407
 Orecchioni, Paola 357

P

Pacciani, Elsa 264
 Pagnini, Lucia 222, 288

Palchetti, Alessandro 163, 294
 Pallecchi, Pasquino 222, 261, 287,
 458, 460, 474, 486, 526
 Palleschi, Vincenzo 101
 Paoli, Laura 281
 Paolucci, Giulio 436, 524
 Paribeni, Emanuela 163, 179
 Pasini, Daria 287
 Pasquinucci, Marinella 392
 Passalacqua, Luca 420, 454
 Perazzi, Paola 199, 201, 289
 Perfetti, Antonio 373
 Pericci, Francesco 439
 Perkins, Phil 276
 Piccardi, Marco 373
 Pisaneschi, Michele 228
 Pittari, Agnese 67
 Pizziolo, Giovanna 474
 Poggesi, Gabriella 222, 228, 230, 232,
 265, 287, 288, 289, 458, 460, 463,
 465, 466, 469, 474
 Pozzi, Simona 470
 Pranzini, Enzo 373
 Priori, Simone 331
 Pruno, Elisa 214, 274, 507
 Pucci, Alessio 43

R

Rafanelli, Simona 511
 Razza, Andrea 407
 Rendini, Paola 535
 Ricci, Stefano 409
 Ristuccia, Gloria Maria 409
 Rizzitelli, Claudia 101, 398
 Roncaglia, Giovanni 235, 237, 242,
 373, 418, 423
 Rossi, Fabio 533

S

Salvadori, Elisa 441
 Salvini, Monica 337, 433, 441, 444
 Sangriso, Paolo 392
 Sarti, Susanna 253, 398
 Scalia, Ilaria 253
 Schörner, Günther 313

Schreck, Veronika 313
 Scotti, Gianluca 526, 535
 Sebastiani, Alessandro 463
 Somigli, Lapo 214, 228, 274
 Sorbini, Chiara 500
 Sorge, Elena 380
 Spataro, Consuelo 170, 171, 172
 Specos, Federico 398
 Spinelli, Gian Paolo 157, 409
 Surace, Domenico Michele 407

T

Taddei, Cristina 201
 Taddei, Nicoletta 398
 Tatini, Attilio 323
 Terreni, Leonardo Giovanni 303,
 313, 317
 Testi, Silvia 195
 Tinelli, Chiara 500
 Torsellini, Laura 507
 Tosatti, Anna Maria 370
 Trenti, Francesco 270, 333
 Turchetti, Maria Angela 294, 348,
 436, 439, 470, 491, 500, 504, 515,
 517, 519, 522, 524, 526, 529
 Turi, Sonia 43

U

Ulivieri, Ambra 507

V

Vaccaro, Emanuele 497
 Valdambri, Giada 487, 488
 Valenti, Marco 426, 428
 Vannacci, Elena 228, 274
 Vannini, Guido 214, 228, 274
 Venturi, Donatella 262
 Venturini, Giuseppe 67
 Verniani, Giorgio 323
 Vilucchi, Silvia 327, 347

Z

Zambelli, Maria Carolina 357
 Zanini, Enrico 402

Abbreviazioni bibliografiche

AC	<i>Archeologia Classica</i>
AJA	<i>American Journal of Archaeology</i>
AMAP	<i>Atti e memorie della Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze</i>
AnnMuseoFaina	<i>Annali della Fondazione per il Museo «Claudio Faina»</i>
ArchMed	<i>Archeologia Medievale</i>
ASNSP	<i>Annali della Scuola Normale Superiore de Pisa</i>
AttiMemColombaria	<i>Atti e Memorie dell'Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria»</i>
BA	<i>Bollettino d'Arte</i>
BAR	<i>British Archaeological Reports</i>
BCommArch	<i>Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma</i>
BCTH	<i>Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques</i>
BPI	<i>Bollettino di Paleontologia Italiana</i>
BullInst	<i>Bollettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica</i>
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
CIE	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
CVA	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
EAA	<i>Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale</i>
EUA	<i>Enciclopedia Universale dell'Arte</i>
JAT	<i>Journal of Ancient Topography - Rivista di Topografia Antica</i>
JRA	<i>Journal of Roman Archaeology</i>
MAAR	<i>Memoirs of the American Academy in Rome</i>
MEFRA	<i>Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité</i>
MonAntiLinc	<i>Accademia Nazionale dei Lincei. Monumenti Antichi</i>
Notiziario Toscana	<i>Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana</i>
NS	<i>Notizie degli Scavi di Antichità</i>
ParPass	<i>La Parola del Passato</i>
PBSR	<i>Papers of the British School at Rome</i>
RA	<i>Revue Archéologique</i>
RCREA	<i>Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta</i>
RdA	<i>Rassegna di Archeologia</i>
REE	<i>Rivista di Epigrafia Etrusca in StEtr</i>
RendPontAcc	<i>Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti</i>
RivItNum	<i>Rivista Italiana di Numismatica</i>
RivStFen	<i>Rivista di Studi Fenici</i>
RivStLig	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
RivScPr	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
RM	<i>Römische Mitteilungen</i>
SCO	<i>Studi Classici e Orientali</i>
StEtr	<i>Studi Etruschi</i>
StMat	<i>Studi e Materiali</i>

Presentazione

Scorrendo i volumi della serie del *Notiziario* della Soprintendenza, giunto alla sua nona edizione, non si può non restare impressionati dall'enorme lavoro che è in essi condensato e da quanta passione, tenacia, competenza tecnica e scientifica, nonché sacrificio individuale, traspaiano da queste pagine, frutto dell'attività del personale dei nostri uffici.

È per queste ragioni che i contributi qui raccolti, se in genere paiono vestire il linguaggio conciso e a tratti forse un po' arido delle relazioni di scavo o di restauro, linguaggio che solo nei saggi all'inizio del volume si concede a volte un respiro più ampio, nondimeno sono testimonianze insostituibili di quanto efficace sia la tutela promossa dalla Soprintendenza in tutto il territorio toscano, di quanta conoscenza venga così generata e di quanto patrimonio archeologico sia in tal modo salvaguardato nell'interesse di tutta la comunità nazionale.

Come da tempo ripetuto, tutela e conoscenza non possono essere disgiunte e tanto più efficace risulta la prima, quanto più solida può essere costituita la seconda, sempre più necessaria non solo allo sviluppo culturale e sociale del Paese, ma anche al futuro governo del territorio.

Risulta però condizione essenziale, affinché ciò avvenga, poter editare velocemente i dati emersi dalle ricerche in concessione e –soprattutto – dai numerosi interventi di archeologia preventiva, attività queste ultime sovente viste solo come impedimento allo sviluppo del Paese, ma nella realtà dei fatti comodo alibi per capacità progettuali troppo spesso inadeguate alla ricchezza storica e culturale della nostra Penisola.

Per le ragioni sopra brevemente ricordate e alle soglie di una profonda riforma del MiBACT, che parrebbe indirizzata a potenziare la valorizzazione riducendo il numero delle Soprintendenze e il presidio del territorio, ritengo oltremodo significativo rispettare puntualmente l'impegno di presentare questa preziosa sintesi delle attività di tutela, restauro, studio e ricerca promosse da questa Soprintendenza nell'anno 2013.

ANDREA PESSINA

Soprintendente per i Beni Archeologici della Toscana

Norme editoriali

La rivista, con cadenza annuale, accoglie studi, ricerche, risultati di campagne di scavo e indagini archeologiche, attività di restauro e valorizzazione di reperti archeologici effettuate nel territorio di competenza della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana. Saranno accettate relazioni curate da dipendenti (funzionari e tecnici) della Soprintendenza e dai concessionari e collaboratori (Università, liberi professionisti, cooperative, società) che svolgono ufficialmente lavori per conto della Soprintendenza.

Il volume è diviso in Saggi e Notizie

Sono stabiliti:

1. una cadenza annuale;
2. un Direttore Responsabile (il Soprintendente pro-tempore),
3. un Comitato Scientifico, costituito di diritto da tutti i funzionari tecnico-scientifici;
4. un Comitato di Redazione ristretto, costituito da due funzionari nominati anno per anno con criterio di turnazione e sulla base della disponibilità personale dal Soprintendente, fra coloro che non avranno presentato dei saggi per la stampa in quell'anno, con l'obiettivo di valutare l'inserimento dei saggi ed il loro invio ai *referee*;
5. una lista di *referee*, scelti fra gli specialisti della materia, italiani e stranieri ad esclusione dei concessionari che sono tenuti a collaborare al *Notiziario*;
6. una Segreteria Tecnica.

La struttura organizzativa sia stabile che annuale, verrà riportata insieme a tutte le collaborazioni nel controfrontespizio.

Caratteristiche tecniche

- formato pagina 19,5×26,5 cm;
- formato gabbia del testo:
doppia colonna 15,7×22,7 cm;
singola colonna 7,6×22,7 cm.

Tutte le illustrazioni devono avere una numerazione unica progressiva per ogni tipologia: *fig.* (foto, disegni, grafici); *tav.* (tavole di reperti), *tab.* (tabelle) e devono avere il loro riferimento nel testo. Grafici e disegni devono essere realizzati in modo che siano comprensibili; non è prevista la pubblicazione di illustrazioni a colori.

Occorre attenersi alle seguenti indicazioni per la consegna di illustrazioni in formato digitale:

foto – file in scala di grigi; formato tiff, psd o jpeg qualità 12; risoluzione ottimale 300 dpi alla dimensione di stampa;
disegni – file in scala di grigi; formato tiff, psd o jpeg qualità 12; risoluzione ottimale 450 dpi alla dimensione di stampa;

disegni al tratto – file bitmap; formato tiff o psd; risoluzione ottimale 800 dpi alla dimensione di stampa;

immagini vettoriali – file nel formato originale o pdf, indicare il programma usato;

tabelle – file nel formato originale, indicare il programma usato.

– È consigliato nominare i file in modo da renderli facilmente identificabili; utilizzare la stessa numerazione delle didascalie.

– indicare la scala nelle didascalie delle tavole di reperti, o inserire una scala metrica (per le piante inserire una scala metrica nel disegno). Le didascalie devono essere consegnate in un file separato in formato word compatibile.

Testo

Fornire il testo digitalizzato in formato word compatibile. Non inserire le illustrazioni nel file del testo.

Specificare sempre la provincia. Se si tratta di una località del comune capoluogo di provincia, la dicitura è questa: città capoluogo di provincia + punto + località + due punti (es. *Prato. Gonfienti: rinvenimento presso...*).

Le locuzioni straniere non di uso comune e quelle latine devono essere in corsivo. Le citazioni di testo devono essere tra virgolette caporali « ». Le virgolette singole ‘ ’ si usano solo per l'uso improprio di locuzioni. Le virgolette doppie “ ” si usano per le definizioni. Le unità di misura non hanno il punto in fondo (m, km, g) e devono essere di norma inserite dopo il valore numerico. Usare il trattino lungo – come inizio paragrafo negli elenchi (con spazio dopo) e come segno di interpunzione (con spazio prima e dopo); in tutti gli altri casi usare in trattino corto - (senza spazio né prima né dopo). Usare il segno di moltiplicazione × al posto della x. La numerazione delle note a piè di pagina deve iniziare da 1 ed essere sequenziale per l'intero contributo. Ridurre comunque al minimo le note inserendo nel testo le citazioni secondo il sistema anglosassone (AUTORE anno, p. oo, fig. oo).

I riferimenti alle figure nel testo sono in corsivo minuscolo (*fig.*, *tav.*); i riferimenti alle figure di volumi citati sono in minuscolo tondo (fig., tav.). I rimandi interni devono indirizzare a paragrafi, note o simili e non al numero pagina. L'uso del maiuscolo è previsto per le abbreviazioni bibliografiche all'inglese nelle citazioni bibliografiche in nota e in bibliografia per i cognomi degli autori citati, per tutti i tipi di abbreviazioni (es. US, USM ecc.).

Ibidem, *supra*, *infra*, *et al.* devono essere in corsivo.

Se vengono citate riviste o collane in forma abbreviata indicare sempre lo scioglimento. La bibliografia finale, limitata ai titoli citati nel testo, deve essere in ordine alfabetico e può essere suddivisa in fonti storiche edite e non, fonti letterarie e fonti tratte dal web (sitografia o webgrafia).

Quando ci sono più testi dello stesso autore nello stesso anno si ricorre alla lettera alfabetica progressiva vicino al nome dell'autore nel corpo del testo, nelle note e nei riferimenti bibliografici alla fine del testo (GELICHI 1995a; GELICHI 1995b). In bibliografia finale, per l'ordine dei riferimenti di uno stesso autore, vengono inseriti i testi in ordine temporale ascendente, successivamente i testi dello stesso autore (che compare per primo) seguito da due o tre autori, in ordine alfabetico, e per ultimo con più di quattro autori, adottando la formula *et al.* (VANNINI *et al.* 2001).

Esempi di bibliografia

ABBATE EDLMANN M. L., DE LUCA L., LAZZERI S. 1994, *Atlante anatomico degli alberi ed arbusti della macchia mediterranea*, Relazioni e monografie agrarie subtropicali e tropicali n.s. II4, Firenze.

ABBATE EDLMANN M. L., GIACHI G. 1997, *Le specie legnose costituenti le palafitte di Stagno (LI)*, relazione interna, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana (inedita).

DONATI L., AMINTI F. 2007, *Una 'carbonaia' e un impianto metallurgico a Poggio Civitella*, in *StEtr* LXXII, 2006 [2007], pp. 253-263.

GELICHI S., 1998, *Ceramiche tipo Classe*, in L. SAGUÌ (a cura di) *Ceramica in Italia: VI-VII secolo*, Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma 1995), Biblioteca di Archeologia Medievale 14, Firenze, pp. 481-485.

Ceramiche altomedievali 1996, G. P. BROGIOLO, S. GELICHI (a cura di), *Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo) in Italia settentrionale: produzione e commerci*, Mantova.

GIACHI G., LAZZERI S., MACCHIONI N., MARIOTTI LIPPI M., PACI S. (= GIACHI *et al.*) 2003, *The wood of "C" and "F" Roman ships found in the ancient harbour of Pisa (Tuscany, Italy): the utilisation of different timbers and the probable geographical area which supplied them*, in *Journal of Cultural Heritage* IV, pp. 269-283.

Relative abbreviazioni nel testo: ABBATE EDLMANN, DE LUCA, LAZZERI 1994; GELICHI 1998; *Ceramiche altomedievali* 1996; GIACHI *et al.* 2003.

Saggi

– 120 pagine totali da suddividere fra i vari autori proponenti, ovvero i membri del consiglio scientifico – tutti i funzionari tecnico-scientifici – che devono esserne estensori in tutto o in parte. Qualora le dimensioni singole o

complessive eccedano le dimensioni totali, il Comitato di Redazione ne deciderà l'ordine di edizione, nell'anno in corso o nel successivo;

– note a piè di pagina, illustrazioni impaginate nei testi;

– inserire solo la bibliografia citata;

– i termini di consegna sono: entro febbraio, per la presentazione dei titoli; entro marzo, per la consegna dei testi per la revisione dei *referee*. La consegna del materiale definitivo per la pubblicazione scade il **31 maggio**;

– è previsto un solo giro di bozze con gli autori; le bozze saranno fornite entro il mese di giugno e dovranno pervenire corrette entro il mese di luglio;

– tutto il materiale deve essere consegnato nella forma definitiva e conforme alle caratteristiche richieste; per sostituzioni anche parziali saranno addebitati i costi agli autori.

Notizie

– dimensioni massime 12.000 battute spazi inclusi;

– niente note (citazioni fra parentesi o unica nota conclusiva);

– inserire solo la bibliografia citata;

– illustrazioni riunite in un'unica tavola che occupi al massimo una pagina; le illustrazioni vanno numerate all'interno della pagina e nel testo va dato il riferimento alla tavola.

– i termini di consegna sono il **31 marzo**

– non è prevista la correzione delle bozze; la correzione verrà effettuata dalla Redazione, che si riserva il diritto di apportare tutte quelle modifiche che, a suo giudizio, sono necessarie al testo o al materiale iconografico;

– tutto il materiale deve essere consegnato nella forma definitiva, senza eccedere nelle dimensioni e conformemente alle caratteristiche richieste; per sostituzioni anche parziali saranno addebitati i costi agli autori.

Consegna

I testi proposti per la pubblicazione devono essere spediti direttamente alla Segreteria di redazione, responsabile sig.ra Elisabetta Mari (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, via della Pergola, 65; 50121 Firenze) che provvederà a trasmetterli alla Casa Editrice. Non saranno accettati ritardi nei tempi di consegna. Ogni contributo dovrà portare ben evidente i possibili recapiti telefonici ed e-mail dell'autore cui fare riferimento.