

PROGETTI DI ARCHEOLOGIA

Collana diretta da

Gian Pietro Brogiolo

Alexandra Chavarría Arnau

[Università degli Studi di Padova]

Comitato scientifico

Paul Arthur [Università del Salento]

Sylvain Burri [LA3M UMR 7298 CNRS-Université Aix-Marseille]

José María Martín Civantos [Universidad de Granada]

Cristiano Nicosia [Université libre de Bruxelles]

Leonor Peña Chocarro [Centro de Ciencias Humanas y Sociales - CSIC]

Carlo Tosco [Politecnico di Torino]

Publicazione realizzata con il contributo della



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Curatela del volume: Gian Pietro Brogiolo, Alexandra Chavarría Arnau.
Direzione scientifica dello scavo della Rocca: Gian Pietro Brogiolo.
Rilievi: Aldo Maifreni (scavi archeologici), Riccardo Benedetti (chiese e castelli).

Le fotografie di scavo sono di proprietà della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Venezia e le Province di Belluno, Padova e Treviso. Riproduzione vietata.

PROGETTI DI
Eccellenza
2011/2012



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



In copertina: Crocetta aurea rinvenuta nella tomba 748-749.
Design della collana: Paolo Vedovetto.
Controllo redazionale: Sonia Schivo.
Composizione: Francesca Benetti, SAP Società Archeologica s.r.l.
Stampa: Tecnografica Rossi, Sandrigo (VI)

© 2017 SAP Società Archeologica s.r.l.
Strada Fienili 39a, 46020 Quingentole (Mantova)
www.archeologica.it, editoria@archeologica.it
ISBN 978-88-99547-09-7



MONSELICE.

Archeologia e architetture tra Longobardi e Carraresi

a cura di

Gian Pietro Brogiolo

Alexandra Chavarría Arnau

SAP
Società
Archeologica

PROGETTI DI ARCHEOLOGIA

INDICE

Gianpaolo Candiani, Francesco Cozza	Le ragioni di una scelta	7
Gian Pietro Brogiolo, Alexandra Chavarría Arnau	Introduzione	9
PARTE I: Lo scavo		
Gian Pietro Brogiolo	Le ricerche archeologiche su Monselice	11
Paola Marina De Marchi, Elisa Possenti	Le sepolture longobarde	47
Maurizio Marinato	Analisi tafonomica e antropologica delle sepolture longobarde e della chiesa di Santa Giustina	83
Mauro Rottoli	I tessuti, il cuoio e gli altri resti organici nelle tombe longobarde di Monselice	95
Elisa Possenti	Miscellanea, reperti in metallo, osso, ceramica e pietra lavorata	107
Alessandra Marcante	Materiali vitrei	115
Alberta Silvestri, Marco Pescarin Volpato	I vetri della Rocca di Monselice: studio archeometrico	121
Mariagrazia Vitali	La ceramica longobarda della Rocca di Monselice	125
Giovanna Ganzarolli	Le ceramiche comuni grezze	137
Alessandra Toniolo	Le anfore	173
Chiara Malaguti	La pietra ollare	177
Antonella Zane	Studio mineralogico-petrografico dei reperti in pietra ollare della Rocca di Monselice	187
PARTE II: Monselice nel Medioevo		
Alexandra Chavarría Arnau	Architetture a Monselice tra XI e XIII secolo	193
Sonia Schivo	Tecniche murarie nell'edilizia medievale di Monselice	205
	Schede dei principali edifici residenziali medievali di Monselice	217
Angelo Cardone	La lettura dell'impianto urbano di Monselice fra fonti scritte e <i>GIS analysis</i>	231
PARTE III: Arquà Petrarca		
Giulia Roat, Sonia Schivo	Architettura ed urbanistica medievale di Arquà Petrarca	257
	Schede dei principali edifici residenziali medievali di Arquà Petrarca	283
PARTE IV: Il distretto di Monselice		
Giacomo Barausse	Monselice e il suo territorio	307
Gian Pietro Brogiolo	Il distretto di Monselice	335
Paolo Vedovetto	L'organizzazione ecclesiastica del territorio di Monselice nell'alto medioevo (V-X secolo)	349
Gian Pietro Brogiolo	Nuovi poteri, ricchezze ed architetture (XI-XII secolo)	369
	Bibliografia	401