



INDICE

	Presentazione	7
Gian Pietro Brogiolo	Dalla <i>Summer School</i> al volume	9
PARTE I. Paesaggi e architetture tra età romana e altomedioevo		
Gian Pietro Brogiolo	Paesaggi e insediamenti	15
Gian Pietro Brogiolo, Monica Ibsen	San Martino di Monte Maderno. La sequenza e la scultura carolingia	57
PARTE II. Nuove ricerche sulla pieve di Sant'Andrea		
Gian Pietro Brogiolo	Le due fasi romaniche della chiesa (XI e XII secolo)	69
Danilo Vitelli	Tempi di lavorazione e analisi quantitative in <i>GIS</i>	81
Monica Ibsen	Il cantiere scultoreo: qualche aggiornamento	111
Simone Caldano	Sant'Andrea di Maderno nei secoli XI-XII. Note sull'architettura	119
Furio Sacchi, Serena Solano	La memoria dell'antico nella chiesa di Sant'Andrea	137
PARTE III. Economia, attività industriali e paesaggi produttivi in età moderna		
Gian Pietro Brogiolo	Introduzione	157
Gian Pietro Brogiolo	La cartiera di Maina Inferiore tra fonti scritte, iconografiche e stratigrafia delle murature	161
Lisa Cervigni	Gli scavi archeologici nella Valle delle Cartiere	169
Federica Chiorboli	Ritrovamenti ceramici negli scavi della Valle delle Cartiere di Toscolano	207
Serena Campagnolo	Altri reperti	213
Filippo Ceres, Gian Galeazzi, Eleonora Berto, Francesca Tomei, Jessica Bezzi	Il paesaggio dell'incolto nel catasto napoleonico	217
Giovanni Pelizzari, Ivan Bendinoni	Vocazione economica di una comunità. Lavoro, imprenditori, società	247
PARTE IV. Appendice		
Gian Pietro Brogiolo	Gli inventari del 1279 dei beni vescovili a Maderno	345
	Indice dei nomi di persona contenuti nel <i>Designamentum</i>	369
	Bibliografia	373