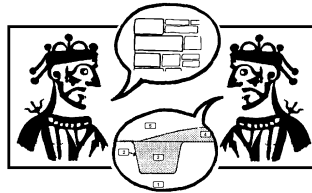


Congresso Nazionale
di Archeologia Medievale



VIII.3

ISSN 2421-5910
ISBN 978-88-7814-869-7
e-ISBN 978-88-7814-870-3
© 2018 All'Insegna del Giglio s.a.s.

Edizioni All'Insegna del Giglio s.a.s.
via del Termine, 36; Sesto Fiorentino (FI)
tel. +39 055 8450 216; *fax* +39 055 8453 188
e-mail redazione@insegnadelgiglio.it; ordini@insegnadelgiglio.it
sito web www.insegnadelgiglio.it

Stampato a Firenze nel luglio 2018
Tecnografica Rossi



Società degli Archeologi Medievisti Italiani

VIII

CONGRESSO NAZIONALE

DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

Volume 3

Sezione IV. Luoghi di culto e Archeologia funeraria

Sezione V. Archeologia degli insediamenti rupestri

Sezione VI. Produzioni, commerci, consumi

a cura di

Francesca Sogliani, Brunella Gargiulo
Ester Annunziata e Valentino Vitale

Chiesa del Cristo Flagellato (ex Ospedale di San Rocco)

Matera, 12 - 15 settembre 2018



All'Insegna del Giglio

CONGRESSO

ENTI PROMOTORI



Società degli Archeologi Medievisti Italiani

IN COLLABORAZIONE CON



Università degli Studi della Basilicata



Scuola di Specializzazione
in Beni Archeologici di Matera



Dipartimento delle Culture Europee
del Mediterraneo



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair in Mediterranean cultural landscapes
and communities of knowledge
Università della Basilicata - Matera - Italy

Cattedra UNESCO Matera Unibas



Il Congresso e gli Atti sono stati realizzati nell'ambito del Progetto CHORA – Laboratori di Archeologia in Basilicata finanziato dalla Regione Basilicata (Partners: Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, École Pratique des Hautes Études di Parigi, Università di Roma Tor Vergata)

CON IL PATROCINIO DI



Regione Basilicata



Provincia di Matera



Città di Matera



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



I Stessi e il Parco delle
Chiese Rupestri di Matera
iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale dal 1993



CON LA COLLABORAZIONE DI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Soprintendenza
Archeologia
Belle Arti e Paesaggio
della Basilicata

Soprintendenza Archeologia
Belle Arti e Paesaggio della Basilicata



Polo Museale della Basilicata

CON IL SOSTEGNO DI



FONDAZIONE ENI
ENRICO MATTEI



aNACA
Basilicata
ORIZZONTI SOSTENIBILI



MATERA 2019
OPEN FUTURE

PARTNER



1958 - 2018 - sessantesimo anniversario
BCC
CREDITO COOPERATIVO
DI LAUREANA

IN COLLABORAZIONE CON



Parco storico archeologico delle Chiese
rupestri e della Murgia materana



CEA Centro Educazione
Ambientale Matera



Città di Tito
Comune di Tito



Associazione Memoria

SI RINGRAZIANO INOLTRE PER IL SOSTEGNO



Antezza for Heritage



De Feo Restauri



Digimat



Leica Geosystem



Le Monacelle

CURA SCIENTIFICA

Francesca Sogliani

ORGANIZZAZIONE

Francesca Sogliani, Brunella Gargiulo, Ester Maria Annunziata, Giuseppe Pentasuglia, Giovanni Marvulli

PRE-TIRAGE

CURA REDAZIONALE

Francesca Sogliani, Brunella Gargiulo, Ester Maria Annunziata, Valentino Vitale

CONCEPT DI COPERTINA

Livia De Franco

Programma

VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (SAMI)

Chiesa del Cristo Flagellato (ex Ospedale di San Rocco)

Matera, 12 - 15 settembre 2018

mercoledì 12 settembre

- 15,30 Saluti delle Autorità
Saluto e Relazione Introduttiva, *Francesca Sogliani*
Prolusione, *Giuliano Volpe*, Presidente SAMI
- 16,30 Sezione I
Teoria e metodi dell'Archeologia Medievale,
coordinatore *Paul Arthur*
- 19,00 Aperitivo di inaugurazione

giovedì 13 settembre

- 9,00 Sezione II
Insedimenti Urbani e Architettura
coordinatore *Andrea Augenti*
- 10,45 Coffee break
- 11,00 Sezione III
Territorio e Paesaggio
coordinatore *Marco Valenti*
Pausa pranzo
- 15,00 Sezione IV
Luoghi di culto e Archeologia funeraria
coordinatore *Federico Marazzi*
- 17,00 Partenza per escursioni (su prenotazione e numero minimo di iscritti): Matera, visita guidata al circuito delle chiese rupestri; Museo Archeologico D. Ridola

venerdì 14 settembre

- 9,00 Sezione V
Archeologia degli Insediamenti rupestri
coordinatore *Elisabetta De Minicis*
- 10,45 Coffee break
- 11,00 Riunione del Consiglio Direttivo SAMI
- 12,00 Partenza per escursioni (su prenotazione e numero minimo di iscritti): Parco storico archeologico delle chiese rupestri e della Murgia Materana
Pausa pranzo
- 16,00 Assemblea dei Soci SAMI
- 18,15 Coffee break
- 18,30 Cerimonia di premiazione del Premio Francovich
- 20,30 Cena sociale

sabato 15 settembre

- 9,15 Sezione VI
Produzione, commerci, consumi
coordinatore *Alessandra Molinari*
- 11,00 Coffee break
- 12,00 Saluti e conclusione lavori
- 14,00 Partenza per escursioni (su prenotazione e numero minimo di iscritti): Il Museo multimediale della Torre di Satriano e l'insediamento fortificato medievale di *Satrianum* (Tito, PZ)

Indice

Sezione IV

Luoghi di culto e Archeologia funeraria

- 11 La chiesa di Sant'Andrea a Mombasiglio (CN): note sulle fonti scritte e sui sondaggi di scavo
Nunzio Enrico Bonina, Bruna Casanova Guindulain, Paolo Demeglio, Giulia Rosati, Giulia Scano, Silvia Summa, Tommaso Vagnarelli
- 16 Arsago Seprio: la pieve di Arsago (VA): prime note per un'indagine
Paola Marina De Marchi, Stefano Tappa, Luigia Vanoni
- 22 Note sulla sequenza delle campagne di scavo 2014-17 presso il sito di S. Benedetto di Leno (BS)
Maria Bosco, Andrea Breda, Fabio Saggioro
- 26 Genova. Ricerche archeologiche nell'ex chiesa di Santa Fedè
Alessandra Frondoni
- 29 Costruire il sacro: le pievi in area centro padana
Eliana Bertamoni (+ 2017), Piermassimo Ghidotti
- 33 Approcci multidisciplinari per lo studio dei contesti cimiteriali longobardi: il sito di Spilamberto Cava Ponte del Rio (MO)
Maurizio Marinato, Alexandra Chavarria Arnau
- 38 Forma, tipologia e funzione. Le chiese tardoantiche e altomedievali della Toscana come paradigma indiziario?
Gabriele Castiglia
- 42 La diocesi aretina dal V all'XI secolo: trasformazioni spaziali della rete ecclesiastica
Cristina Menghini
- 47 Miranduolo (Chiusdino, SI). Nuovi dati sullo spazio funerario
Valentina Galante
- 51 Miranduolo (Chiusdino, SI). Lo spazio funerario: studio bioarcheologico delle sepolture
Valentina Galante
- 55 Pava (SI): il cimitero della Pieve e le tombe privilegiate
Paola Marina De Marchi
- 60 Pievi sovrapposte a siti di età romana nel Montefeltro: un rapporto con, o senza, soluzione di continuità? Il caso del *Municipium* di *Pitinum Pisaurense* e della pieve di S. Cassiano
Daniele Sacco, Siegfried Vona
- 65 Analisi antropologiche del sepolcreto sommitale del castello di Monte Copiolo. Nuovi dati *in progress*
Francesca Beltrami, Daniele Sacco, Maria Giovanna Belcastro, Siegfried Vona
- 70 Campo della Fiera (Orvieto): dalla *domus publica* alla chiesa altomedievale
Danilo Leone
- 78 «...E apparve all'improvviso il fregio antico della chiesa»: l'*oratorium* del Sacro Speco di Subiaco (Roma, Lazio)
Giorgia Maria Annoscia, Lorenzo De Lellis
- 83 L'antica *insula episcopalis* nolana rilettura dei dati archeologici e nuove acquisizioni documentarie
Giuseppe Mollo, Antonia Solpietro
- 88 Il vestibolo superiore e l'ambulacro A2 della catacomba di S. Gennaro a Napoli: dati preliminari sugli scavi del 1987
Carlo Ebanista, Maria Grazia Originale
- 94 Primi dati sui corredi funerari della catacomba di S. Gennaro a Napoli: i complementi d'abbigliamento
Carlo Ebanista, Andrea Rivellino
- 98 La cripta di San Marco dei Sabariani a Benevento. Primi dati per uno studio del manufatto architettonico e della sua decorazione pittorica
Federico Marazzi, Alessia Frisetti, Nicodemo Abate, Marianna Cuomo, Daniele Ferraiuolo
- 103 Studio antropologico dei contesti funerari dell'insediamento fortificato di *Satrianum* (Tito, PZ)
Francesca Sogliani, Maria Serena Patriziano
- 110 La necropoli altomedievale di Fosso Marascione (Banzi, PZ): risultati preliminari e prospettive di ricerca
Romina Pirraglia, Giuseppe Guerra, Rocco Mitro, Giuseppe Garofalo
- 114 Sepolture infantili nei cimiteri di età medievale in Puglia: prime osservazioni
Brunella Bruno, Giorgia Tulumello
- 119 Un primo esempio di archeologia urbana in Puglia: il sito archeologico di San Francesco de Fora a Barletta (campagne di scavo 1981-1982)
Ruggero G. Lombardi, Italo M. Muntoni
- 124 Il complesso catacombale di *Canusium*: indagini archeo-antropologiche negli ipogei F e G (anni 2016-17). Nuove acquisizioni e spunti di riflessione metodologica
Paola De Santis, Ginevra Panzarino
- 129 Sepolture medievali in Piazza G. di Vagno, Corato (BA)
Valeria Della Penna, Fabrizia Andriani
- 134 La chiesa di Santa Marina a Ruggiano di Salve: da luogo di culto rurale a centro di pellegrinaggio
Marco Leo Imperiale
- 141 La chiesa della Michelizia di Tropea tra fonti storiche ed indagini archeologiche
Mariangela Preta
- 144 Le indagini alle Mura Greche di Hipponion (VV). Primi dati archeologici su sepolture post-classiche anomale
Fabrizio Sudano, Maria D'Andrea, Cristiana La Serra
- 148 La trasformazione dei templi in chiese nella Sicilia bizantina
Stella Patitucci Uggeri
- 153 Tra Oriente e Occidente: riflessioni sulle 'architetture del sacro' nel primo Medioevo
Gabriella Di Rocco

Sezione V

Archeologia degli insediamenti rupestri

- 159 Il rupestre e il sacro. Spunti di ricerca per un confronto tra contesti latini e contesti greci nell'Italia medievale
Elisabetta De Minicis, Francesca Zagari
- 163 Impianti produttivi ed economia agricola nella Tuscia rupestre tra Medioevo ed Età Moderna
Elisabetta De Minicis
- 167 Attività produttive ed evidenze rupestri in un centro a continuità di vita. Il caso di Orte (VT)
Giancarlo Pastura
- 171 Il rupestre e il sacro. I possedimenti dei monasteri di fondazione romana nella media Valle del Tevere
Giancarlo Pastura
- 175 Il rupestre e il sacro: i romitori di S. Michele (Nemi, RM) e S. Angelo *in lacu* (Albano, RM). Due casi di studio a confronto
Nicoletta Giannini
- 178 Strutture sussidiarie e abitative ipogee a L'Aquila: una *facies* poco conosciuta della città
Fabio Redi, con la collaborazione di Mauro Panzanaro, Gian Luca Ricciardulli, Alberto Liberati
- 182 Spazi della religiosità in grotta. Approfondimenti dai territori di Avellino, Benevento e Caserta
Consuelo Capolupo
- 187 Ricerche archeologiche sulla Murgia materana. Il complesso rupestre di San Falcione
Brunella Gargiulo, Francesca Sogliani, Valentino Vitale
- 193 Le chiese rupestri di Vitisciuolo (Matera): analisi e interpretazione attraverso l'archeologia dell'architettura
Santino Alessandro Cugno, Franco Dell'Aquila
- 197 Il Parco rupestre di Lama d'Antico (Fasano, BR): dalla gestione per la valorizzazione alla ricerca per la fruizione
Giuseppe Donvito, Maria Potenza, Roberto Rotondo, Daniele Mittica
- 202 Epigrafia rupestre medievale. Metodologia di indagine epigrafica applicata alle iscrizioni rinvenute dai contesti rupestri della Puglia centrale
Ruggero G. Lombardi
- 207 Gli insediamenti rupestri nelle valli di Otranto
Stefano Calò

- 212 Cripta del Palazzo dei Veneziani una cappella rupestre *intra moenia* nel centro storico di Parabita (LE)
Stefano Calò, Stefano Cortese
- 216 La riscoperta della Grotta affrescata di *Santu Liu* a Caria di Drapia (VV)
Cristiana La Serra
- 221 Ricerche archeologiche nel sito di Brancaleone Vetus (RC)
Mariangela Preta
- 225 Le modalità di conservazione degli aridi nella Sicilia medievale. Il dato archeologico rinnovato
Antonio Alfano
- 230 Gli insediamenti rupestri della Sicilia sud-orientale. Note metodologiche e dinamiche di sviluppo
Giuseppe Cacciaguerra
- 234 L'insediamento rupestre a Modica: primi dati cronologici
Salvina Fiorilla, Anna Maria Sammito, Giuseppe Terranova
- 239 Per un progetto di conoscenza, conservazione e valorizzazione. La banca dati "Cappadocia-Arte e habitat rupestre"
Maria Andaloro, Paola Pogliani
- 243 Complessi residenziali "a corte" nella Cappadocia rupestre. Alcuni esempi dal territorio di Nevşehir
Michele Benucci, Giuseppe Romagnoli
- 247 Una nuova chiesa rupestre a Petra in Transgiordania
Silvia Leporatti, Andrea Vanni Desideri

Sezione VI

Produzioni, commerci, consumi

- 253 Le armi da tiro tra Marche e Romagna: un bilancio
Siegfried Vona
- 257 Ravenna. Primo chiostro del Museo Nazionale. Ritrovamento di ceramiche (a. 1968)
Paola Novara
- 261 Ricontando "ancora" la sigillata africana. Flussi commerciali nella Toscana tra IV e VII secolo
Stefano Bertoldi
- 266 Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). Due botteghe di fabbro del XIII secolo: i reperti metallici
Francesco M.P. Carrera, Dario Ceppatelli
- 271 Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). Due botteghe di fabbro del XIII secolo: gli spazi di lavoro
Vittorio Fronza
- 276 Pava (SI): manufatti in metallo e osso dall'area della Pieve. Età tardo romana e alto Medioevo
Paola Marina De Marchi
- 281 Miranduolo (Chiusdino, SI). Nuovi dati sulla ceramica di IX-inizio XI secolo
Cristina Menghini
- 287 Nuovi dati sulle ceramiche di VII e VIII secolo dal villaggio di Miranduolo
Alessandra Nardini
- 293 La produzione del vetro ad Orvieto in età altomedievale. Il caso di Campo della Fiera
Vincenzo Valenzano
- 297 Un castello della valle tiberina tra la fine del Medioevo e l'inizio dell'età moderna. Stratigrafia e materiali di un pozzo da butto nella rocca di Graffignano (VT)
Francesca Alhaique, Lavinia Piermartini, Giuseppe Romagnoli
- 302 Storie da Palazzo Altemps. Le case, la torre e le botteghe medievali attraverso la cultura materiale
Barbara Ciarrocchi, Marco Ricci
- 309 Economia, commerci e consumi in area tuscolana, alla luce della cultura materiale
Valeria Beolchini, Gianluca Mandatori, Marta Moreno García, Leonor Peña-Chocarro, Guillem Pérez-Jordà, Jacopo Russo
- 313 Riciclaggio di oggetti metallici e litici a *Pelutinum* (AQ) in età tardoantica e altomedievale: alcune considerazioni sul fenomeno
Fabio Redi
- 316 Nuovi dati da Corfinio (AQ): la produzione di campane e la stabilizzazione delle maestranze abruzzesi fra XI e XII secolo
Vasco La Salvia, Gessica Di Felice
- 320 Tracce di attività artigianali ed estrattive dagli scavi del complesso monastico di San Vincenzo al Volturno
Federico Marazzi, Alessia Frisetti, Daniele Ferraiuolo, Nicodemo Abate
- 325 I reperti metallici provenienti dagli scavi del criptoportico romano di Alife (CE). Ritrovamenti ipogei per la lettura dei fenomeni *sub divo*
Nicodemo Abate, Consuelo Capolupo, Raffaella Martino
- 330 La ceramica dipinta a bande rosse del criptoportico di Alife (CE). Un aspetto della ripresa socio-economica di un'area urbana dell'antica colonia
Luigi Di Cosmo
- 335 La storia di un butto. La mensa, le monete e ... un terremoto nella cattedrale dell'insediamento fortificato di *Satrianum* (Tito, PZ)
Brunella Gargiulo, Ester Maria Annunziata
- 341 Allevamento, produzioni animali e consumi alimentari a Salapia, tra Tardoantico e alto Medioevo: i reperti archeozoologici dall'amb. 4 dell'*insula* XII
Giovanni De Venuto
- 345 La ceramica in Puglia tra tarda Antichità e alto Medioevo: produzioni locali e manufatti di importazione dal complesso episcopale di S. Pietro a Canosa (saggio I, scavi 2001-2004)
Valeria Monno
- 350 Ceramiche da un pozzo nel monastero delle benedettine di Santa Scolastica nella Città Vecchia di Bari
Dario Ciminale
- 356 Mettendo a fuoco il XII secolo: rinvenimenti di età normanna nel castello di Lecce
Paul Arthur, Marco Leo Imperiale
- 360 I materiali ceramici dai silos medievali di Rocavecchia (Melendugno, LE): primi dati
Riccardo Guglielmino, Brunella Bruno, Eda Kulja
- 365 Tecniche agricole e miglioramento varietale nel Salento bassomedievale: il caso della fava
Silvia D'Aquino, Anna Maria Grasso, Marco Nicoli, Milena Primavera, Girolamo Fiorentino
- 369 Caltagirone (CT): gli stucchi della cattedrale di San Giuliano e la sinagoga di Mineo
Salvatore Distefano
- 373 Ceramica rivestita dal *Castrum Mesianensis*. Nuovi dati per la regione del Poro (VV, Calabria)
Cristiana La Serra, Fabio Lico
- 378 La frontiera arabo-bizantina in Sicilia orientale (IX-XI secolo): per uno studio dei modi di produzione, circolazione e consumo della ceramica
Lucia Arcifa, Michelangelo Messina
- 384 L'*atelier* medievale di Agrigento: un impianto di produzione ceramica in ambito monastico?
Giuseppe Falzone, Giuseppina Schirò

Matera 2019 e l'VIII Congresso Nazionale della Società degli Archeologi Medievisti Italiani

Sono particolarmente onorata di presentare gli Atti dell'VIII Congresso della Società degli Archeologi Medievisti Italiani che si svolge quest'anno a Matera, Capitale della Cultura europea 2019. Il Congresso è ospitato in uno dei luoghi storici della città, l'ex Ospedale San Rocco, edificato alla metà del Seicento a ridosso della Chiesa di S. Giovanni Battista, già sede del monastero e della chiesa di S. Maria La Nova o ai Foggiali. La scelta di questo edificio, reso disponibile dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, per cui siamo grati al Soprintendente Francesco Canestrini, è stata dettata anche dall'importanza di quest'area per la topografia medievale della città di Matera, indagata tra il 2007 e il 2008 grazie ad un intervento di archeologia urbana condotto dalla Soprintendenza Archeologica in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera.

L'idea di candidare Matera come sede dell'VIII Congresso SAMI, presentata al VII Congresso di Lecce del 2015 e accolta dal Presidente Giuliano Volpe, dal Direttivo e da tutti i Soci, che qui desidero ringraziare, si poneva nella prospettiva di inserire questo importante appuntamento della nostra Società Scientifica tra le iniziative, ormai numerosissime, organizzate nell'ambito della programmazione di Matera ECOC 2019, grazie al supporto della Fondazione Matera-Basilicata 2019. La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (SSBA) e il Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo (DICEM) dell'Università degli Studi della Basilicata, sono stati a tal fine gli attori dell'organizzazione del Congresso, a conferma del ruolo che l'Ateneo della Basilicata svolge attraverso la formazione, la ricerca e le tante attività di terza missione per la crescita culturale del territorio materano e dell'intera regione. Il Congresso è organizzato nell'ambito delle attività della Cattedra Unesco "Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi", un progetto del DICEM e della SSBA, accreditata dall'Unesco presso l'UNIBAS nel dicembre del 2016. In ultimo l'evento è inserito nel Progetto CHORA – Laboratori di Archeologia in Basilicata, approvato dalla Regione Basilicata e coordinato dalla SSBA (resp. scientifico F. Sogliani), con un partenariato internazionale composto dall'Università degli Studi di Roma Tor Vergata (M. Fabbri) e dall'École Pratique des Hautes Études de Paris (S. Verger).

La Commissione europea ha indicato il 2018 come l'Anno europeo del patrimonio culturale (EYCH2018). Sono per questo particolarmente orgogliosa di aver ricevuto il Label dell'EYCH #EuropeForCulture 2018, grazie al partenariato con la Fondazione Matera-Basilicata 2019, che consente l'inserimento dell'VIII Congresso della SAMI nel Portale europeo degli eventi 2018 (<https://europa.eu/cultural-heritage/>).

L'archeologia medievale in Basilicata ha vissuto negli ultimi due decenni una fase di accelerazione che ha consentito di costruire i primi quadri interpretativi per quanto riguarda i grandi temi già affrontati in molte regioni italiane. A Matera in particolare sono dedicati due progetti nell'ambito del più vasto Progetto CHORA – Laboratori di Archeologia in Basilicata: la Carta delle potenzialità archeologiche, in collaborazione con la Soprintendenza SABAP e con il Comune di Matera e l'Atlante digitale del Patrimonio rupestre (Progetto DARHE – *Digital Atlas of Rupestrian Heritage*). La eccezionale ricchezza dell'insediamento rupestre di Matera, patrimonio Unesco dal 1993 ed espressione di un Medioevo segnato da un forte influsso

della cultura bizantina e le più recenti metodologie di indagine che affiancano la nuova lettura archeologico-insediativa e funzionale di questo peculiare fenomeno di frequentazione antropica, hanno reso ineludibile in questo VIII Congresso l'inserimento di una sezione dedicata all'Archeologia degli insediamenti rupestri, in aggiunta alle sezioni consuete.

I primi risultati delle ricerche in corso saranno a disposizione dei convegnisti, nel corso delle escursioni programmate nel circuito urbano delle chiese rupestri, al Museo Archeologico D. Ridola e nella visita al Parco storico archeologico delle chiese rupestri e della Murgia materana. Nel territorio regionale un'altra escursione sarà la visita del Museo Multimediale della Torre di Satriano in Tito, inaugurato nel 2015 e ubicato nel parco archeologico dell'insediamento fortificato medievale di *Satrianum*, oggetto di una stagione pluridecennale di ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera dirette dal 2000 al 2014 da Massimo Osanna e in seguito da chi scrive.

Come di consueto i Congressi della SAMI si caratterizzano per la pubblicazione dei pré-tirages, che comporta un lavoro di grande impegno e attenzione, in particolare in questa occasione per l'altissimo numero di contributi ricevuti. Insieme all'Insegna del Giglio, cui va la mia grande stima per l'indispensabile apporto e la disponibilità, oltre che per l'impegno editoriale nella promozione dell'archeologia medievale, abbiamo convenuto di distribuire le sei sezioni in tre volumi. Nel primo volume sono raccolte le sezioni I. Metodologia della ricerca archeologica (19 contributi) e II. Insediamenti urbani e archeologia dell'architettura (38 contributi relativi a quasi tutte le regioni italiane, con una prevalenza di studi relativi a contesti toscani e pugliesi). Il secondo volume è interamente dedicato alla sezione III. Territorio e paesaggio (53 contributi distribuiti in maniera piuttosto omogenea tra la maggior parte dei contesti regionali). Il terzo volume contiene le sezioni: IV. Luoghi di culto e archeologia funeraria (30 contributi); V. Archeologia degli insediamenti rupestri (21 contributi dedicati a contesti dell'Italia centrale e meridionale: Lazio, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria e Sicilia) affiancati da contributi sul patrimonio rupestre della Cappadocia e della Giordania; VI. Produzione, commerci e consumi (28 contributi, con una prevalenza di studi di contesti toscani e pugliesi).

L'organizzazione del Congresso deve molto alla disponibilità e alla sensibilità di quanti ci hanno accompagnato con il loro sostegno, in particolare l'Università degli Studi della Basilicata guidata dalla Magnifica Rettore Aurelia Sole, la Regione Basilicata, la Fondazione Matera-Basilicata 2019, la Fondazione Enrico Mattei, A'Naca Basilicata, la Banca di Credito Cooperativo della Basilicata. Devo anche ricordare con gratitudine i contributi di molti sponsor privati, Antezza Tipografi, De Feo Restauri, Digimat, Leica Geosystem, Le Monacelle e tanti altri che a vario titolo hanno reso possibile questo importante appuntamento.

Infine, un cordiale benvenuto a tutti

Matera, luglio 2018

Francesca Sogliani
Direttrice Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di
Matera
Università degli Studi della Basilicata

Sezione IV

**Luoghi di culto
e Archeologia funeraria**

