NEWS LETTER

SAMI

Società degli Archeologi Medievisti Italiani

1. DIRETTIVO 2018-21
2. SCAVI IN CORSO
3. PROGETTI DI RICERCA
4. PUBBLICAZIONI
5. DOTTORANDI
6. CALENDARIO
7. LA SAMI

La Sami, fondata nel 1994, è stata presieduta da Tiziano Mannoni, Riccardo Francovich, Gian Pietro Brogiolo, Sauro Gelichi e Giuliano Volpe. Sono questi gli eminenti archeologi ai quali ora succedo per la Presidenza. Vorrei, perciò, cogliere quest'occasione per ringraziare tutti i soci per la fiducia che hanno riposto in me. In tempi di grande cambiamento sociale, intendo innanzitutto avvalermi di questa posizione di prestigio per rafforzare la società e tutta la disciplina, nell'ottica di valorizzare sempre di più l'eredità medievale in Italia e nel mondo. Credo fermamente nel merito del nostro passato per indirizzare lo sviluppo del mondo moderno e della società contemporanea nei modi migliori.

Come già espresso nel mio manifesto elettorale, vorrei puntare sulla sensibilizzazione e sull'outreach verso il grande pubblico, sulla promozione della ricerca ad alto livello e sul ruolo autorevole che la Società deve giocare nell'Italia di oggi.

Sono obiettivi difficili ma raggiungibili, soprattutto se lavoriamo insieme, ciascuno con le proprie idee ed esperienze. Perciò, con tutto il Comitato Direttivo, auspico un feedback costante e costruttivo da parte di tutti i soci. Il bollettino rappresenta un primo passo verso questi obiettivi, offrendo ai soci e a chiunque sia interessato alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio medievale italiano una piattaforma di scambio e di confronto.

Paul Arthur

DIRETTIVO

2018-2021

Stefano Bertoldi

(Siena 1986)
È dottore di ricerca presso l'Università di Pisa.
Collabora da oltre 10 anni nei progetti di ricerca di Archeologia Medievale dell'Università di Siena (Miranduolo e Santa Cristina in Caio).
Ha collaborato con l'Universidad de Granada per il progetto Memola in scavi e ricognizioni e con il British Museum, di cui è stato Database Manager nella missione 2017 nel Kurdistan Iracheno.

Francesca Sogliani

(Verona 1960)
È professore associato presso l'Università della Basilicata dove insegna Archeologia Cristiana e Medievale (triennio), Archeologia e Storia dell'arte bizantina (magistrale), Archeologia Medievale e Archeologia Bizantina (Scuola di Specializzazione).
Dirige la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. È responsabile scientifico del progetto CHORA_Laboratori di Archeologia in Basilicata. È direttore della rivista "Siris" e co-direttore della collana Polieion.

Paul Arthur

(Aldershot-UK 1955)
È professore ordinario di Archeologia Medievale presso l'Università del Salento, dove dirige la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Scholar alla British School at Rome negli anni 1981-2 e Fellow della Society of Antiquaries di Londra.
Negli anni ha condotto ricerche in più paesi: Francia, Inghilterra, Israele, Libia, Turchia, Ucraina.
Fra gli oltre 30 scavi archeologici da lui diretti si possono annoverare Fulham (Londra), Pompei, Napoli, Matera, Chersonesos (Ucraina), Hierapolis (Turchia) e vari siti nel Salento, compresi Lecce e i villaggi medievali abbandonati di Apigliano e Quattro Macine.

Vasco La Salvia

(Roma 1967)
È professore associato presso l'Università di Chieti-Pescara dove insegna Metodologie della ricerca archeologica. Studia l'economia e la tecnologia nel periodo di transizione tra tardo antico e altomedioevo.
Si è specializzato in archeometallurgia. Ha diretto scavi e progetti di ricerca in Italia (Corfinio e Palombaro in Abruzzo) e all'estero (Armenia e India).

Alessandra Molinari

(Roma 1961)
È professore ordinario presso l'Università di Roma-Tor Vergata dove insegna Archeologia Medievale.
Le sue ricerche si sono svolte principalmente in Sicilia e in particolare nell'area di Segesta/Calatafimi e ad Arezzo e nel suo territorio.
Dal 2008 al 2012 è stata vicepresidente della Società degli Archeologi Medievisti Italiani e dal 2009 fa parte del comitato internazionale dell'associazione per lo studio della ceramica medievale (AIECM2).
Attualmente è l'investigatore principale, insieme a M. Carver (University of York), del progetto The Archaeology of Regime Change. Sicily in Transition (ERC).

Alexandra Chavarria Arnau

(Barcellona 1972)
È professore associato presso l'Università di Padova dove insegna Archeologia Medievale (triennio), Early medieval archaeology in the Mediterranean (magistrale), Archeologia postclassica e Archeologia dell'architettura e dell'urbanistica medievali (scuola di specializzazione). Ha condotto ricerche archeologiche in Italia settentrionale e in Croazia e ha studiato diversi aspetti della trasformazione del mondo antico tra cui gli abitati, le chiese, i cimiteri. È cofondatrice ed executive editor della rivista European Journal of Post Classical Archaeologies e, dal 2018, executive editor (insieme a Pascale Chevalier) di Hortus Artium Medievalium.

Mirella Serlorenzi

(Latera-Vt, 1964)
Dal 2000 al 2017 è stata Archeologo Direttore e Coordinatore presso le Soprintendenze per i Beni Archeologici di Ostia e di Roma.
Dal 2007 dirige e coordina il progetto SITAR (Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma) per la realizzazione del primo catasto archeologico della Città. Ha partecipato alle commissioni ministeriali, con nomina del Ministro, per la realizzazione del Sistema Informativo Archeologico delle città italiane e dei loro territori, per l'Archeologia preventiva e al tavolo tecnico del MiBACT sugli Open data.
È stata Direttore del Museo dell'Alto Medioevo (2013-2015). Dal giugno 2015 è direttore della sede del Museo Nazionale Romano – Crypta Balbi e dal 2017 anche della sede di Palazzo Massimo.

Elisa Pruno

(La Spezia, 1969)
È professore a contratto di Metodologia della ricerca archeologica presso l'Università di Firenze.
È responsabile del progetto "Montaccianico. Dal castello alla terra nuova 'fiorentina': un programma archeologico per un problema storico, alle origini dell'Europa moderna". È responsabile del settore di archeologia della produzione nei progetti: "Petra crociata. Insediamenti di epoca crociata e ayyubide in Transgiordania" (direttore scientifico prof. G. Vannini), "La via della seta in Armenia e la connettività euro-asiatica nel medioevo: un'archeologia leggera" (direttore scientifico prof. M. Nucciotti).

Alessia Frisetti

(Avellino 1981)
È dottore di ricerca in Archeologia presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza.
Ha condotto diverse campagne di scavo didattico come responsabile presso il sito del castello di Rupecanina (Sant'Angelo d'Alife, CE) di cui sta curando la pubblicazione dei dati di scavo, ed è responsabile dal 2005 della documentazione grafica presso il sito monastico di San Vincenzo al Volturno (IS).

SCAVI in corso

1. **Borgo di Castelseprio** (responsabili scientifici: Silvia Lusuardi Siena, Marco Sannazaro, Caterina Giostra).
Le attività sul campo, che avevano visto l'ex Istituto di Archeologia dell'Ateneo già attivo nel sito fra il 1977 e il 1981, sono riprese nel 2016 e proseguite nell'estate 2018. Un primo contesto oggetto di scavo è stata la "casa medievale". Ricognizioni e saggi superficiali hanno inoltre riguardato l'area esterna alle mura e più prossima a Santa Maria *foris Portas*.

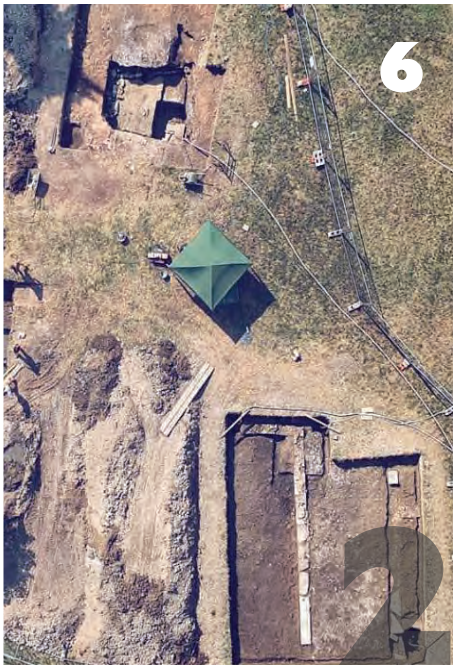
2. **Cattedrale di Amiternum (Aq)** (responsabili scientifici: Fabio Redi, Alfonso Forgione). Le campagne di scavo, condotte dal 2012, hanno portato alla luce i resti di una domus di II secolo, fonti battesimali di V secolo e la riedificazione di età longobarda. Le prossime indagini hanno l'obiettivo di portare alla luce la primitiva cattedrale di V secolo e le strutture adiacenti.

3. **Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi**, II campagna di scavo (2 luglio-26 ottobre, responsabile scientifico: Marco Valenti). Nel solco della nuova politica di conoscenza e valorizzazione della collina di Poggio Imperiale, nel luglio 2017 sono riprese le indagini sistematiche sul sito, con l'obiettivo di perfezionare le ipotesi sulla diacronia insediativa e, nello specifico, chiarire la topografia delle lunghe case a schiera di Poggio Bonizio (1155-1270).
https://www.facebook.com/PoggioImperialeapoggibonsi/

4. **San Pietro a Corte a Salerno,** II campagna di scavo (1 ottobre-16 novembre, responsabile scientifico: Rosa Fiorillo) in questo importante edificio di culto associato al palazzo dei duchi longobardi di Salerno.

5. **Vetricella (Scarlino,Gr),** III campagna di scavo (3 settembre, 26 ottobre, responsabili scientifici: Giovanna Bianchi, Richard Hodges). Le ultime campagne di scavo (2016-2017) hanno portato alla luce un insediamento fortificato circondato da fossati ed attivita produttive databili all'alto medioevo.
http://www.neu-med.unisi.it/it/il-sito-di-vetricella/

6. **Torcello abitata. Archeologia e comunità** (31 agosto-14 ottobre, responsabile scientifico: Diego Calaon). Gli scavi fin qui effettuati hanno confermato l'esistenza di un nucleo abitativo di case in legno, probabilmente a due piani, databile tra il IX e XII secolo e di alcuni magazzini tra cui un edificio porticato del VII secolo.
https://www.facebook.com/TorcelloAbitata/



SCAVI in corso

7. **Castello, detto di 'Carlo V'-Lecce,** XIII campagna di scavo (13-30 settembre, responsabile scientifico: Paul Arthur). I recenti scavi presso il castello di Lecce hanno portato alla luce più contesti di età normanna, periodo in cui la fortificazione sembra essere stata originariamente realizzata. Questo è un risultato significativo per poter meglio caratterizzare non soltanto il castello stesso, ma anche la cultura materiale di un periodo non ancora ben individuato a livello archeologico in Terra d'Otranto.

8. **Torba (Castelseprio),** IV campagna di scavo (15 agosto-15 settembre, responsabili scientifici: Gian Pietro Brogiolo, Alexandra Chavarria Arnau). Quest'anno gli scavi hanno interessato l'area della torre tardo antica con l'obiettivo di capire il momento di costruzione e la successiva sequenza. Sono state documentate diverse fasi alluvionali intercalate da piani d'uso e di attività caratterizzate dalla presenza di numerosi focolari databili tra VI e VII secolo.

9. **Ricognizione di superficie nel territorio del Parco del Gran Sasso per il censimento di siti d'altura e strutture agropastorali** (responsabili scientifici: Fabio Redi, Erika Ciammetti). L'indagine di superficie ha come obiettivo il censimento degli insediamenti monastici e delle capanne pastorali "a tholos" presenti nell'area di Campo Imperatore (Aq), alle falde del Gran Sasso d'Italia.

10. **Chiesa di Santa Maria di Arsiè (Bl)** (responsabile scientifico: Elisa Possenti). Lo scavo ha come obiettivo quello di chiarire la cronologia e le fasi dell'edificio altomedievale, messo in luce negli anni '80 dalla Soprintendenza ai Monumenti.

11. **Progetto Montaccianico** (9 luglio-3 agosto, responsabile scientifico: Guido Vannini). Lo scavo indaga, attraverso gli aspetti della cultura materiale, gli elementi della fase declinante delle signorie, quali espressioni concrete del passaggio storico epocale dalla civiltà feudale a quella urbana-mercantile.
http://www.montaccianico.it/it/home.html

PROGETTI di ricerca

FISH AND C.H.I.P.S.

(Fischeries, Cultural Heritage, Identity and Participated Societies

Coordinamento scientifico: Giuliano Volpe, Danilo Leone, Maria Turchiano

Il Progetto Interreg V-A Grecia-Italia (programma 2014-2020) "FISH AND C.H.I.P.S." (Fischeries, Cultural Heritage, Identity and Participated Societies), ha come protagonista il mare, la pesca, le tradizioni marinare, la storia e le civiltà stratificate nel mare e lungo le sue coste. Si tratta di una importante opportunità per Taranto, e per il partner greco, l'isola di Corfù, per valorizzare le principali risorse dei territori coinvolti e delle loro comunità, per l'archeologia e il patrimonio culturale, il paesaggio, per costruire nuove prospettive di sviluppo sostenibile.

Harvesting Memories Project
Ecologia e Archeologia del paesaggio nell'area di Monte Barraù (Corleone, PA)

Coordinamento scientifico: Giseppe Bazan (Università di Palermo), con la partecipazione di Angelo Castrorao Barba (Università di Palermo), Antonio Rotolo (University of Konstanz), Pasquale Marino (Bona Fortuna LLC), Stefano Vassallo (Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo).

Il progetto Harvesting Memories si propone di investigare le dinamiche insediative e le trasformazione dei paesaggi di un settore rurale della Sicilia centro occidentale. L'area di studio ricade nella proprietà (circa 300 ha) della Bona Furtuna LLC – finanziatrice dell'intero progetto – localizzata lungo la Strada Statale 188dir/c tra Corleone e Campofiorito e che comprende le contrade Giardinello e Castro fino alle pendici occidentali di Monte Barraù. In una prospettiva globale dello studio dei paesaggi l'obiettivo è quello di analizzare nella diacronia le relazioni e le interazioni tra le attività umane e gli assetti ecologici. La raccolta sul campo dei dati sul popolamento umano rappresenta la base per costruire una narrazione olistica delle dinamiche del paesaggio che includa il dialogo tra diverse fonti materiali e storiche e le caratteristiche ecosistemiche del territorio, inteso come la risultante reciproca tra fattori ambientali e attività antropiche.

The Archaeology of Regime Change. Sicily in Transition

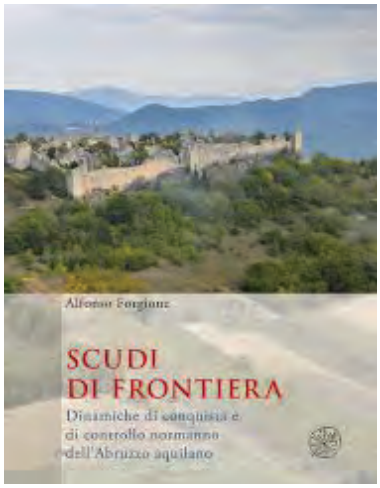
Coordinamento scientifico: M.O.H. Carver (University of York), Alessandra Molinari (Università di Tor Vergata), Girolamo Fiorentino (Università del Salento).

La finalità di questo progetto, finanziato dall'European Research Council, è analizzare, attraverso i dati archeologici, in quale modo i mutamenti di regime politico-sociale hanno influenzato organizzazione, cultura, composizione e stili di vita delle popolazioni tra VI e XIII secolo, periodo nel quale la Sicilia ha visto le dominazioni bizantina, islamica, normanna e sveva.

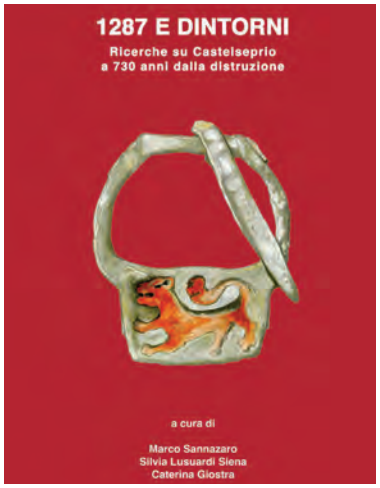
Di particolare interesse saranno i risultati delle analisi scientifiche, condotte secondo metodi sperimentali innovativi (DNA, isotopi stabili del carbonio, ossigeno e azoto, analisi dei residui organici di anfore e pentole da cucina, analisi petrografiche delle argille delle anfore), che consentiranno di evidenziare: movimenti migratori, sistemi di scambio, pratiche alimentari, sistemi agricoli, mutamenti climatici. Una particolare attenzione verrà per altro posta allo studio della "rivoluzione agricola" islamica, con l'arrivo di nuove piante come la canna da zucchero o gli agrumi.

www.sicilyintransition.org

PUBBLICAZIONI

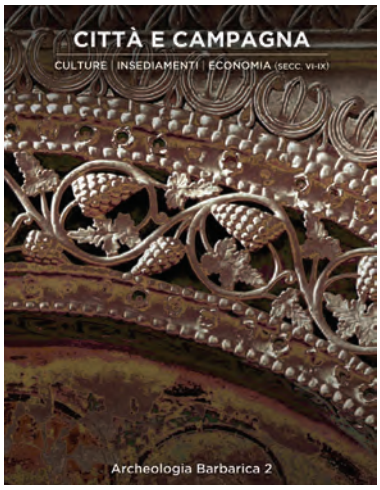


Scudi di frontiera. Dinamiche di conquista e di controllo normanno dell'Abruzzo aquilano
Autore: Alfonso Forgione
Anno di stampa: 2018
ISBN: 9788878148550
€32,00



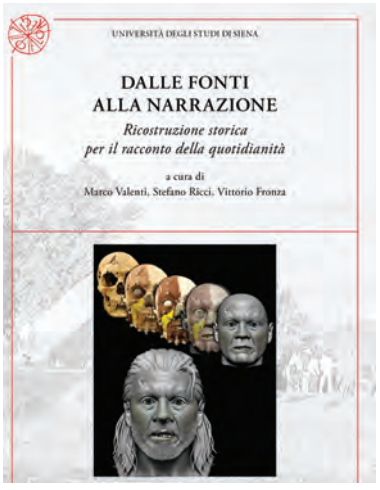
1287 e dintorni. Ricerche su Castelseprio a 730 anni dalla distruzione
Autori: Maco Sannazzaro, Silvia Lusuardi Siena, Caterina Giostra
Anno di stampa: 2018
ISBN: 9788899547189
€62,00

La memoria culturale dell'Oltresarca Trentino. Paesaggi, persone e storie di pietre
Autori: Alexandra Chavarría Arnau, Marie-Ange Causarano
Anno di stampa: 2018
ISBN: 9788899547264
€,60.00



Città e campagna. Culture, insediamenti, economia (secc. VI-IX)
Autore: Caterina Giostra
Anno di stampa: 2018
ISBN: 9788878148550
€20,00

Archeologia urbana a Borgo Terra Muro Leccese 1
Autori: Paul Arthur, Brunella Bruno, Stefania Alfarano
Anno di stampa: 2017
ISBN: 9788878147737
€43,00



Dalle fonti alla narrazione. Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità
Autori: Marco Valenti, Stefano Ricci, Vittorio Fronza
Anno di stampa: 2018
ISBN: 9788878148734
€34,00

DOTTORANDI

Elisa Broccoli
Le torri circolari in Italia e in Irlanda alla luce dell'archeologia (secoli X-XI). Un contributo per la ricostruzione dei paesaggi politici europei
Università di Firenze
Tutor: Guido Vannini

Consuelo Capolupo
Il Codice Diplomatico Verginiano (947-1210): insediamenti e paesaggi. Una ricostruzione delle dinamiche insediative, religiose ed economiche in Basilicata, Campania e Puglia
Università degli Studi di Salerno
Tutor: Rosa Fiorillo

Simona Catacchio
Il vetro in Terra d'Otranto tra Medioevo ed età Moderna: il contributo delle analisi archeometriche per la determinazione della provenienza
Università del Salento
Tutor: Paul Arthur

Michele Dalba
Sepolture di cavalieri e cavalli in Italia tra IV e VIII secolo d.C. Testimonianze archeologiche e contesti culturali
Università di Trento
Tutor: Elisa Possenti

Martina Dalceggio
Sepolture femminili privilegiate in Italia tra la seconda metà del VI e la fine del VII secolo: materiali, contesti e problemi
Università di Trento
Tutor: Elisa Possenti

Brunella Gargiulo
Archeologia dei paesaggi produttivi e incastellamento nella Campania settentrionale: commerci, economia monetale, strategie di potere tra X e XV secolo
Università della Basilicata
Tutor: Francesca Sogliani

Luigi Lafasciano
Archeologia e topografia del sogno rituale dall'arcaismo alla tarda antichità nel mondo greco-romano
Università degli Studi di Salerno
Tutor: Rosa Fiorillo

Leonardo Lamanna
Indicatori di parentela in necropoli altomedievali d'Italia settentrionale
Università degli Studi di Padova
Tutor: Alexandra Chavarria Arnau, Cristina Cattaneo

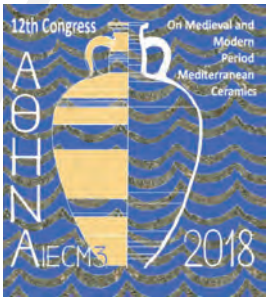
Giuseppe Muci
A landscape in transition. Indagini integrate per lo studio della transizione tra Medioevo ed Età Moderna in Terra d'Otranto
Università del Salento
Tutor: Paul Arthur

Mattia Sanna Montanelli
Processi di qualità e misurazione delle performance nelle pratiche di crowdsourcing applicate ai Beni Culturali
Università di Cagliari
Tutor: Fabio Pinna

Paolo Vedovetto
***Corpus* della scultura altomedievali delle diocesi di Padova e Malamocco/Chioggia (secc. VI-X)**
Università degli Studi di Padova
Tutor: Alexandra Chavarria Arnau, Giovanna Valenzano

Valentino Vitale
Sistemi insediativi, organizzazione ed evoluzione del paesaggio medievale nella Basilicata meridionale: la media Valle del Sinni. Le forme del potere laico ed ecclesiastico tra X e XV secolo d.C.
Università della Basilicata
Tutor: Francesca Sogliani

CALENDARIO
eventi



Atene
21-27 ottobre
12th International Congress on Medieval & Modern Period Mediterranean Ceramics
https://aiecm3athens2018.arch.uoa.gr/en/

Milano
10 dicembre
La villa dopo la villa
Trasformazione di un sistema insediativo ed economico in Italia centro-settentrionale tra Tarda Antichità e Medioevo

Chester
17-19 dicembre
The 40th Theoretical Archaeology Group Conference
https://tagdeva.wordpress.com/

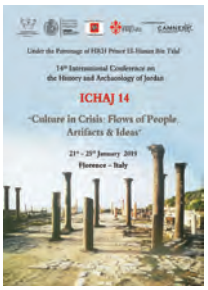
Firenze
22-24 febbraio
TOURISMA
Salone Archeologia e Turismo Culturale
http://www.tourisma.it/home/

2018

ottobre | novembre | dicembre | gennaio | febbraio

Roma (Crypta Balbi, Palazzo Massimo)
13 dicembre-4 aprile
Il classico si fa pop
(a cura di M. Serlorenzi con M. Barbanera e A. Pinelli)

Firenze
21-25 gennaio
ICHAJ 14
Culture in crisis: Flows of People artifacts and Ideas
https://camnes.it/news/ichaj-14-florence-2019



la SAMI

La SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani), fondata nel 1994 da personalità di primo piano dell'archeologia medievale e della ricerca in generale, quali Ottone d'Assia, Riccardo Francovich e Tiziano Mannoni, è attualmente composta da oltre 600 membri. E' una società priva di scopi di lucro, che si prefigge la finalità di costituire un punto di incontro e di confronto tra gli archeologi medievisti italiani, accademici e non, di studiare le fonti materiali di epoca post-classica e pre-industriale e di promuovere tutte le iniziative volte all'indagine e alla valorizzazione del patrimonio archeologico di età medievale sul territorio nazionale.

The SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani), was founded in 1994 by prominent personalities of medieval archaeology and research, such as Ottone d'Assia, Riccardo Francovich and Tiziano Mannoni, and is currently composed of over 600 members. It is non-profit society, with the aim of furthering exchange between Italian medieval archaeologists, both academic and non-academic, in the study of post-classical and pre-industrial material culture, and promoting all initiatives aimed at the enhancement of the heritage of the Middle Ages in Italy.

Benefici:

- Condivisione di interessi per l'archeologia medievale
- Diritto di voto
- Borse di studio per ricerche di particolare rilevanza
- Newsletter
- Diritto di presentare relazioni per pubblicazione negli atti dei Congressi SAMI
- Sconto preferenziale sugli atti dei Congressi SAMI
- 20% di sconto sulle pubblicazioni dell'Insegna del Giglio, Edipuglia, Viella e SAP

Benefits:

- *Sharing of interests in medieval archaeology*
- *The right to vote*
- *Research grants for significant projects*
- *Newsletter*
- *The right to present articles for publication in the SAMI Congress volumes*
- *Preferential discount for the SAMI Congress volumes*
- *20% discount on all publications by the Insegna del Giglio, Edipuglia, Viella and SAP*

http://archeologiamedievale.unisi.it/sami/societa
https://www.facebook.com/SamiDirettivo/

Per inviare informazioni utili da inserire nella prossima newsletter scrivere a:
saminewsletter.soci@gmail.com