RELATORI

Carla Aleo Nero, Soprintendenza per i BB.CC.AA - Palermo.
Antonio Alfano, Archeologo professionista - Palermo.
Gemma Alfonso, Università degli Studi di Firenze.
Fabrizio Benente, Università degli Studi di Genova.
Valeria Beolchini, EEHAR-CSIC.
Adele Bonofiglio, Polo Museale della Calabria - Museo Archeologico della Sibaritide.
Claudio Capelli, Università degli Studi di Genova.
Barbara Ciarrocchi, Soprintendenza Speciale A.B.A.P. - Roma.
Giuseppe Clemente, Archeologo Professionista - Pisa.
Elvira D'Amico, Soprintendenza BB.CC.AA. - Messina.
Valeria D'Aquino, Archeologa professionista - Firenze.
Carlo Dall'Aquila, Università degli Studi di Bari.
Françoise Dejoas, Museo Archeologico Regionale - Gela.
Luigi Di Cosmo, L.A.T.E.M. - Università degli Studi Suor Orsola - Napoli.
Ilaria Fabiano, Tirocinante Regione Calabria - Mibac.
Salvina Fiorilla, Soprintendenza BB.CC.AA. - Ragusa.
Eleonora Fornelli, Archeologa Professionista - Genova.
Marcella Giorgio, Soprintendenza ABAP di Pisa e Livorno.
Isabella Marchetta, Archeologa professionista - Matera.
Cristina Menghini, Università degli Studi di Siena.
Antonino Meo, Università di Roma Tor Vergata.
Marco Milanese, Università degli Studi di Sassari.
Alessandra Molinari, Università di Roma Tor Vergata.
Paola Orecchioni, Università di Roma Tor Vergata.
Italo Panella, Università degli Studi di Macerata.
Alessandra Pepi, Università degli Studi di Siena.
Elisa Pruno, Università degli Studi di Firenze.
Carmen Ravanelli Guidotti, Museo Internazionale delle Ceramiche - Faenza.
Maria Regginella, Soprintendenza per i BB.CC.AA. - Palermo.
Jacopo Russo, Archeologo professionista - Roma.
Alessia Salmena, Tirocinante Regione Calabria - Mibac.
Elisa Sartori, Università degli Studi di Trieste.
Maria Scarcella, Tirocinante Regione Calabria - Mibac.
Vincenzo Valenzano, Archeologo professionista - Foggia.
Marianeve Vallone, Tirocinante Regione Calabria - Mibac.
Carlo Varaldo, Università degli Studi di Genova.
Manuel Zinnà, Tirocinante Regione Calabria - Mibac.

Venerdì 11 Ottobre 2019

Savona

Civico Museo Archeologico e della Città
Complesso Monumentale del Priamàr

Sabato 12 Ottobre 2019

Genova

Aula Magna Scuola di Scienze Umanistiche

Via Balbi 2

CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA

Museo Archeologico e della Città
Fortezza del Priamàr, 17100 Savona
tel./fax 019-822708
c/c postale: 26267161
www.museoarcheosavona.it

CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA

Savona/Genova, 11-12 ottobre 2019

LII CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA

CERAMICA LIGURE E CERAMICA SICILIANA A CONFRONTO

Civico Museo Archeologico e della Città
Complesso Monumentale del Priamàr, Savona

Aula Magna, Scuola di Scienze Umanistiche,
Via Balbi 2, Genova

CITTÀ DI SAVONA

MUSA Civici Musei Savona

ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI LIGURI

FONDAZIONE A. E A. DE MARI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

SAVONA, VENERDI' 11 OTTOBRE, ore 9.30

REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

SALUTI DELLE AUTORITÀ

INTRODUZIONE AL CONVEGNO A CURA DI RITA LAVAGNA, PRESIDENTE DEL CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA.

LA CERAMICA LIGURE

Discussant Prof. Carlo Varaldo

Interventi a tema

FABRIZIO BENENTE, CLAUDIO CAPELLI, ELEONORA FORNELLI, *Nuovi dati archeologici e archeometrici sulla ceramica da fuoco bassomedievale in Liguria (XII e XIV secolo).*

MARCELLA GIORGIO, *Ceramica ligure a Pisa tra Medioevo ed Età moderna: una prima analisi dagli scavi urbani degli ultimi 20 anni.*

ISABELLA MARCHETTA, *Su alcuni manufatti liguri dal feudo lucano dei Doria: Genova - Melfi direttrice di scambi.*

MARIA REGGINELLA, *Testimonianze e influenze della ceramica ligure in Sicilia.*

SALVINA FIORILLA, *Maioliche liguri o di tipo ligure nella Sicilia sudorientale.*

CARLO VARALDO, *Sintesi degli interventi della mattinata.*

DISCUSSIONE

SESSIONE POMERIDIANA ORE 14:30

Interventi a tema libero

CARMEN RAVANELLI GUIDOTTI, *Un inconsueto modulo pavimentale.*

ELISA SARTORI, *La ceramica invetriata "tipo Sarsina": una nuova prospettiva di studio.*

GIUSEPPE CLEMENTE, *Ceramisti a Pisa nel XVII secolo attraverso le fonti storiche: primi dati.*

JACOPO RUSSO, VALERIA BEOLCHINI, *Attestazioni ceramiche dal borgo medievale di* Tusculum*: nuovi dati dagli ambienti produttivi ed artigianali di pieno XII secolo.*

ELISA PRUNO, GEMMA ALFONSO, *La ceramica a matrice Figlinese: produzione "all'antica" o importazione di innovazioni tecnologiche?*

BARBARA CIARROCCHI, *Ceramica dal Casale e Osteria di Malborghetto (Roma - Via Flaminia km 19,400): i serviti bianchi. Forme, funzioni, cronologia.*

MARCO MILANESE, *La terraglia in Sardegna. Importazioni e produzione locale, tra dati archeologici e manufatti sopravvissuti nell'uso.*

DISCUSSIONE

ASSEMBLEA DEI SOCI DEL CENTRO ORE 18.00

GENOVA, SABATO 12 OTTOBRE, ore 9.30

REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

LA CERAMICA SICILIANA

Discussant Prof.ssa Alessandra Molinari

Interventi a tema

CARLA ALEO NERO, *Palermo tra altomedioevo ed età normanna: nuove ricerche nell'area sud-occidentale della città.*

ANTONIO ALFANO, *Produzioni ceramiche come indicatore sociale ed economico tra il IX ed il XIII secolo. Il dato delle collezioni di superficie dai territori dello Jato, del Belìce e dalla Piana di Partinico (PA).*

ELVIRA D'AMICO, *Ceramiche basso e post-medievali da una cisterna di San Marco d'Alunzio.*

SALVINA FIORILLA, *Nuove acquisizioni sulle ceramiche delle fornaci di Sciacca.*

ITALO PANELLA, *Un'opera di Olindo Scuto al Museo Regionale della Ceramica di Caltagirone.*

ANTONINO MEO, PAOLA ORECCHIONI, *Ceramiche da cucina e regimi alimentari (secoli VIII-XIII): nuovi dati dal progetto* Sicily in Transition.

ALESSANDRA MOLINARI, *Sintesi degli interventi della mattinata.*

DISCUSSIONE

SESSIONE POMERIDIANA ORE 14:30

Interventi a tema brevi

ALESSANDRA PEPI, CRISTINA MENGHINI, *Protomaiolica di tipo Gela da recenti scavi dell'Università di Siena.*

MARCO MILANESE, *Ambiguità di un'attribuzione, tra Liguria e Sicilia. La ceramica di Patti tra XVIII e XIX secolo: precisazioni su un nuovo indicatore dell'archeologia postmedievale mediterranea.*

Interventi a tema libero

VALERIA D'AQUINO, *La testa nel testo. La novella di Lisabetta da Messina su un vaso di Giunta di Tugio.*

FRANÇOISE DEJOAS, *Gela (CL), Piazza San Giacomo: una rilettura del passato attorno ad un unicum.*

ADELE BONOFIGLIO, ALESSIA SALMENA, MARIA SCARCELLA, *Attestazioni tardo antiche e medievali nella Sibaritide: il caso di corredi da sepolture loc. Carceri, area Alloggi, Corigliano-Rossano (CS).*

ADELE BONOFIGLIO, ILARIA FABIANO, MARIANEVE VALLONE, MANUEL ZINNÀ, *La ceramica tardo antica e medievale nel Museo Archeologico di Vibo Valentia: da Vibona a Monteleone.*

VINCENZO VALENZANO, *Le invetriate monocrome della Cattedrale di Barletta: dal Medioevo all'Età Moderna.*

CARLO DALL'AQUILA, *La graffita policroma tipo Torre Alemanna (Cerignola, FG): nuovi reperti ed ipotesi attributive.*

LUIGI DI COSMO, *I bacini ceramici delle chiese di San Francesco a Camerino e Fermo. Dall'antica tradizione alla moderna imitazione.*

DISCUSSIONE

CHIUSURA DEL LII CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA