

Un ricordo di Mario Benzi (Milano 28/3/1942- La Spezia 29/8/2022)

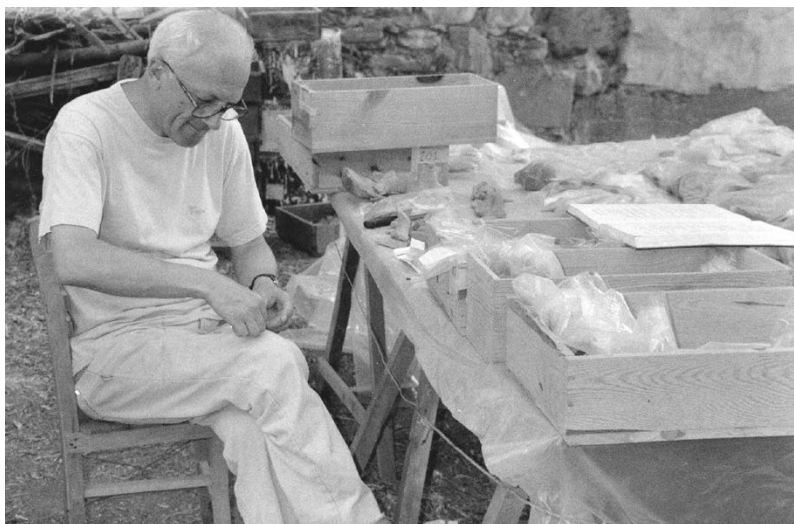
di Gianpaolo Graziadio



Mario Benzi e Lucia Vagnetti.

Nel ripercorrere la storia delle ricerche della Missione Archeologica Italiana a Iasos non si può non rivolgere un pensiero commosso alla figura di Mario Benzi, personalità di primo piano nel campo dell'archeologia egea e apprezzato docente di "Civiltà Egee" e di "Archeologia Micenea" presso l'Università di Pisa fin dagli anni '70 del '900, oltre che promotore di sostanziali contributi allo sviluppo della Scuola di Specializzazione pisana, una delle più longeve istituzioni accademiche in ambito archeologico, attiva fin dal 1970. Ha anche tenuto corsi di "Archeologia e Civiltà Egee" presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene e nel corso degli anni Mario Benzi ha rivestito anche i ruoli di direttore del Dipartimento di Scienze Archeologiche di Pisa e di direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Ateneo pisano.

Sul piano scientifico la personalità di Benzi si è distinta per una lunga e significativa serie di contributi, il cui impatto ha ricevuto grande attenzione e riconoscimento nella comunità accademica internazionale. Il fulcro delle pubblicazioni di Benzi è stato lo studio delle culture egee, specialmente in Attica, nel Dodecaneso, a Creta, nell'Anatolia costiera occidentale, oltre che dei rapporti tra l'Egeo e l'Italia meridionale alla fine dell'Età del Bronzo. In aggiunta a numerosi articoli in riviste scientifiche e atti di congressi, queste ricerche hanno prodotto tre monografie: *Ceramica micenea in Attica* (Benzi 1975); *Rodi e la civiltà micenea* (Benzi 1992); e *An Island in Prehistory: Neolithic and Bronze Ages Finds from Kalymnos Dodecanese* (Benzi 2020). Unitamente a un gran numero di articoli scientifici e a contributi presentati in numerosi congressi internazionali, questi volumi rappresentano una consolidata base di conoscenze, riconosciute e citate internazionalmente, le quali rimangono di primaria importanza per la nostra comprensione degli sviluppi culturali della Grecia nell'età del Bronzo.



1. Iasos 1999.

Tra gli altri temi investigati da Benzi, spiccano processi culturali e socio-politici di ampio respiro, come la questione Ahhiyawa (Benzi 2002), nonché le dispute intorno alla storicità della guerra di Troia (Benzi 2002; Benzi 2010) e alla cosiddetta “talassocrazia minoica” (Benzi 1984; Benzi 2022). Nel primo caso, Mario Benzi ha autorevolmente riportato al centro del dibattito internazionale l’importanza di Rodi e del Dodecaneso nell’ambito delle relazioni tra Grecia continentale e Mediterraneo orientale. Per quanto concerne il secondo punto, Benzi ha dimostrato con rigore metodologico e finezza interpretativa l’incolmabile differenza tra i linguaggi propri dell’archeologia, della storia e della poesia epica. Nel dibattito sulla cosiddetta “talassocrazia minoica”, Benzi ha inquadrato con acribia le complesse interazioni culturali tra Creta e le



2. Istanbul 2011

tradizioni locali del Dodecaneso e del più ampio Egeo sudorientale. Di notevole interesse per le relazioni tra il Mediterraneo centrale e l’Italia meridionale è stato anche lo studio di un gruppo di ceramiche tardo micenee rinvenute nel sito di Punta Meliso, Lecce (Benzi, Graziadio 1996). In ambito cretese, la sua attività di ricerca si è concretizzata nell’analisi dei materiali minoici di epoca pre-palaziale rinvenuti a Festòs (Creta) nel corso delle ricerche effettuate dalla Scuola Archeologica di Atene sotto la direzione di Doro Levi. In epoca più recente, Benzi ha diretto anche un gruppo di studio che ha effettuato ricerche di superficie nel territorio di Festòs a Creta. Come risulta dalla bibliografia qui riportata separatamente, la sua attività scientifica principale è stata completata dallo studio dei materiali recuperati nel corso degli scavi della missione italiana a Iasos, in Turchia, negli anni ’50 e ’60 del ’900 e, in una seconda fase, dal proseguimento di queste indagini nel sito anatolico e dalla direzione di gruppi di ricerca dell’Università di Pisa e di altri atenei italiani e stranieri impegnati in questa ricerca. Nonostante che la lunga occupazione del sito e l’intensa attività edilizia posteriore abbiano fortemente danneggiato gli strati di occupazione relativi all’Età del Bronzo, i risultati delle indagini effettuate a Iasos, finanziate anche dall’Institute for Aegean Prehistory, risultano particolarmente significativi per la conoscenza della espansione egea nelle aree della costa occidentale anatolica fornendo anche termini di confronto con il vicino centro di Mileto.

In questa rapida e parziale rassegna delle attività di studio di Mario Benzi non si possono non menzionare i suoi importanti contributi su temi di carattere più specificatamente iconografico, tra cui l’interpretazione di alcuni affreschi di Thera, la resa delle figure umane nell’arte egea e il significato simbolico delle scene dipinte sulle *larnakes* funerarie micenee. Ritornando alla sua attività accademica, si deve infine ricordare lo straordinario fascino dei corsi tenuti da Benzi presso l’Università di Pisa, che ha spinto generazioni di studenti pisani a lasciare gli interessi pregressi per dedicarsi all’archeologia egea. Con il suo aspetto e carattere ‘britannici’ e grazie alle sue straordinarie capacità didattiche, Mario Benzi ha saputo infondere negli allievi una forte passione per alcune discipline impartite in un numero ridotto di atenei italiani, ma molto apprezzate in campo internazionale. Nonostante il suo carattere riservato, ci piace ricordare anche il suo proverbiale senso dell’umorismo, garbato, sottile e pungente, molto apprezzato da studenti, colleghi e amici.

Bibliografia selezionata di Mario Benzi

- BENZI M.D. 1975, *Ceramica micenea in Attica*, Milano.
- BENZI M.D. 1977, *Gli affreschi dell'Amiraglio a Thera*, *Prospettiva* 10, pp. 3-14.
- BENZI M.D. 1984, *Evidence for a Middle Minoan Settlement on the Acropolis at Ialysos (Mt. Philerimos)*, in R. Hägg, N. Marinatos (eds), *The Minoan Thalassocracy: Myth and Reality. Proceedings of the Third International Symposium at the Swedish Institute in Athens*, Goteborg, pp. 93-105.
- BENZI M.D. 1992, *Rodi e la civiltà micenea (Incunabula Graeca 94)*, Roma.
- BENZI M.D., GRAZIADIO G. 1996, *The last Mycenaean in Italy? Late LH IIIC pottery from Punta Meliso (Leuca)*, *SMEA* 38, pp. 95-138.
- BENZI M.D. 1999, *Riti di passaggio sulla larnax dalla Tomba 22 di Tanagra*, in V. La Rosa, D. Palermo, L. Vagnetti (a cura di), *ἔπι πόντον πλαζόμενοι. Simposio italiano di Studi Egei dedicato a Luigi Bernabò Brea e Giovanni Pugliese Carratelli*, Roma, pp. 215-233.
- BENZI M.D. 2002, *Anatolia and the Eastern Aegean at the Time of the Trojan War*, in F. Montanari (a cura di), *Omero tremila anni dopo*, Roma, pp. 343-405.
- BENZI M.D. 2010, *La guerre fantôme. La guerre de Troie dans une perspective archéologique*, in M. Fartzoff, M. Faudot, E. Geny, M.-R. Guelfucci (éd.), *Reconstruire Troie. Permanence et renaissances d'une cité emblématique*, Ville de Besançon, pp. 445-468.
- BENZI M.D. 2020, *An Island in Prehistory: Neolithic and Bronze Ages Finds from Kalymnos Dodecanese* (Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente 30), Roma.
- BENZI M.D. 2022, *Back to the Acropolis of Ialysos (Mount Philerimos). Forty Years Later*, in S. Vitale (a cura di), *ΑΙΓΑΙΟΣ. Studi sul Mediterraneo antico presentati a Giampaolo Graziadio, ΑΓΩΓΗ, Atti della Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università di Pisa* 14-18, pp. 109-128.

Bibliografia relativa alle attività di Mario Benzi a Iasos

- BENZI M.D. 1985, *I micenei a Iasos*, in *Studi su Iasos di Caria. Venticinque anni di scavi della Missione Archeologica Italiana*, *BdA*, suppl. al n. 31-32, pp. 29-34.
- BENZI M.D. 1999, *Mycenaean figurines from Iasos*, in *Gli scavi italiani a Iasos di Caria*, *PP* 54, pp. 269-282.
- BENZI M.D., MOMIGLIANO N. 2000, *Minoans and Mycenaean at Iasos*, *BICS* 44, p. 233.
- BENZI M.D., BELLI P., GRAZIADIO G., MOMIGLIANO N., MORABITO I. 2000, *Rapporto sul progetto BACI (Bronze Age Carian Iasos). Attività 1999-2000*, *SMEA* 42, pp. 340-45.
- MOMIGLIANO N., MORABITO I., GRAZIADIO G., BELLI P., BENZI M.D., COUCH S. 2001, *Report on the 2001 Study Season of the Bronze Age Levels at Iasos (SW Turkey)*, *SMEA* 43, pp. 269-274.
- MOMIGLIANO N., LENA A., GRAZIADIO G., BENZI M.D., BELLI P. 2002, *Report on the 2002 Study Season at Iasos (SW Turkey)*, *SMEA* 44, pp. 343-346.
- MOMIGLIANO N., BENZI M.D., BELLI P., GRAZIADIO G., MORABITO I., LENA A. 2003, *BACI (Bronze Age Carian Iasos) Project: Report on the 2003 Season at Iasos*, *SMEA* 45, pp. 309-310.
- BENZI M.D. 2005, *Mycenaean at Iasos? A Reassessment of Doro Levi's Excavations*, in R. Laffineur, E. Greco (eds), *Emporia. Aegeans in the Central and Eastern Mediterranean (Aegaeum 25)*, Liège-Austin, pp. 204-215.
- BELLI P., BENZI M.D., MOMIGLIANO N., GRAZIADIO G., 2005, *Iasos e la Caria. Nuove ricerche e studi*, *PP* 60, pp. 104-115.
- BENZI M.D., GRAZIADIO G. 2013, *Iasos e il suo territorio*, in D. Baldoni, F. Berti, M. Giuman (a cura di), *Atti del Convegno Internazionale per i Cinquanta Anni della Missione Archeologica Italiana (Istanbul 26-28 febbraio 2011)* (Missione Archeologica Italiana di Iasos V), Roma, pp. 1-19.
- BENZI M.D. 2019, *Late Bronze III Iasos: Mycenaean and local pottery deposits beneath the Roman Agora and the Basilica by the East Gate*, in O. Henry, K. Konuk (éd.), *KARIA ARKHAIA. La Carie des origines à la période pré-hékatomnide (4ème Rencontre d'Archéologie de l'IFÉA)*, Istanbul, pp. 387-452.